

Zintegrowany Rejestr Kwalifikacji

Formularz dla kwalifikacji - podgląd

Typ wniosku

Wniosek o włączenie kwalifikacji do ZSK

Nazwa kwalifikacji*

Konstruowanie w systemach CAD/CAM przemysłowych szablonów odzieżowych

Skrót nazwy

Konstruktor odzieży wykonujący konstrukcje w systemach CAD/CAM

Rodzaj kwalifikacji*

kwalifikacja cząstkowa

Proponowany poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji*

4

Krótką charakterystyką kwalifikacji oraz orientacyjny koszt uzyskania dokumentu potwierdzającego otrzymanie danej kwalifikacji*

Osoba posiadająca kwalifikację "Konstruowanie w systemach CAD/CAM przemysłowych szablonów odzieżowych" samodzielnie konstruuje i modeluje z wykorzystaniem systemów CAD/CAM szablony różnych rodzajów odzieży damskiej, męskiej i dziecięcej, które powszechnie występują na rynku odzieżowym w Polsce i Europie. Jest gotowa do elastycznego specjalizowania się w kierunkach konstrukcji odzieży damskiej lekkiej lub ciężkiej, odzieży męskiej lekkiej lub ciężkiej, odzieży dziecięcej, odzieży roboczej, odzieży sportowej i innych typów odzieży wyspecjalizowanej, w zależności od bieżących potrzeb rynku lub w przedsiębiorstwie. Opracowuje siatki konstrukcyjne w oparciu o zatwierdzone wymiary, korzystając z tabel odzieżowych. Modeluje szablony w środowisku CAD/CAM i przygotowuje je do wykorzystania w procesach przemysłowych. Digitalizuje gotowe szablony, kontroluje ich poprawność i wprowadza do zasobów przedsiębiorstwa. Osoba posiadająca kwalifikację może znaleźć zatrudnienie jako konstruktor odzieży w przedsiębiorstwach, a także prowadzić działalność gospodarczą lub działać w oparciu o umowy cywilno-prawne i świadczyć outsourcingowe usługi konstrukcji szablonów dla innych podmiotów (biura konstrukcyjne). Cena walidacji: 960 zł.

Orientacyjny nakład pracy potrzebny do uzyskania kwalifikacji [godz.]*

160

Grupy osób, które mogą być zainteresowane uzyskaniem kwalifikacji*

Kwalifikacją mogą być szczególnie zainteresowani: - osoby pracujące od lat w branży, douczone do zawodu i doświadczone zawodowo, a nieposiadające formalnego wykształcenia w kierunku konstruktora odzieży w systemach CAD/CAM, które chciałyby oficjalnie potwierdzić swoje

umiejętności zawodowe; - aktualni pracownicy firm odzieżowych, którzy chcieliby nabyć kwalifikację umożliwiającą awans zawodowy; - osoby, które chciałyby pracować w ramach własnej działalności gospodarczej na rzecz kontrahentów (outsourcing); - osoby, które ukończyły szkoły i studia związane z plastycznym projektowaniem odzieży lub organizacją procesów produkcyjnych odzieży lub technologią konfekcjonowania odzieży oraz ukończyły odbywające się w toku studiów zajęcia dydaktyczne z komputerowej konstrukcji i modelowania odzieży; - osoby, które chciałyby pracować w elastycznym czasie pracy (duża możliwość zdalnej pracy w domu); - osoby mieszkające w regionach, w których występuje duże zainteresowanie usługami z zakresu komputerowej konstrukcji odzieży (województwa śląskie, łódzkie, mazowieckie); - nauczyciele zawodu (aktualnie szczególnie są potrzebni nauczyciele dla odtwarzanych szkół branżowych) - instruktorzy i trenerzy systemów CAD dla odzieżownictwa, którzy znajdują pracę w placówkach kształcenia ustawicznego, organizatorów kursów a także u przedstawicieli handlowych sprzedających programy CAD/CAM do konstrukcji odzieży, ponieważ w skład pakietu programów wchodzi szkolenie z obsługi programu; - osoby zatrudnione w koncernach odzieżowych, które mają doświadczenie we współpracy z partnerami zagranicznymi w obszarze dokumentacji i konstrukcji odzieży; - osoby, które chciałyby pracować za granicą w branży odzieżowej lub zdalnie współpracować z kontrahentami zagranicznymi.

Wymagane kwalifikacje poprzedzające

Opis

Brak

Lista

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji*

Brak

Zapotrzebowanie na kwalifikację*

Przedsiębiorstwo CHIC Warsaw jest członkiem Związku Przedsiębiorców Przemysłu Mody "Lewiatan" i ekspertem w Radzie Sektorowej ds. Przemysłu Mody. Bierze czynny udział w spotkaniach dotyczących prowadzenia procesu kształcenia i walidacji w obszarze wytwarzania odzieży, jak również sposobów prezentacji możliwości rozwoju kwalifikacji i ścieżki kariery w obszarze przemysłu mody (jest organem prowadzącym placówkę kształcenia ustawicznego w zawodach odzieżowych, realizując kilkanaście autorskich programów nauczania, z których 9 jest akredytowanych przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty). Przedsiębiorstwo tworzy most pomiędzy szkolnictwem formalnym, pracodawcami i osobami zainteresowanymi kształceniem w obszarze przemysłu mody. Warto podkreślić, że specjalizuje się w edukacji i w realizacji procesów wytwarzania i produkcji odzieży. Przedsiębiorstwo CHIC Warsaw, na podstawie analizy wypowiedzi pracodawców i pracowników branży odzieżowej, analizy zawartości pism branżowych drukowanych i internetowych, a także własnych doświadczeń wynikających z wieloletniej obserwacji funkcjonowania branży odzieżowej, zbadało zapotrzebowanie branży na konkretne kwalifikacje związane z prowadzeniem procesu produkcji odzieży. Wyniki badań pokazały obszary deficytów w zakresie kwalifikacji osób zaangażowanych w procesy produkcji odzieży. Dotyczą one zarówno wiedzy branżowej, umiejętności oraz kompetencji społecznych. Pozwoliło to na wyłonienie i zdefiniowanie kilkunastu nienazwanych dotąd, choć funkcjonujących w świadomości pracodawców i pracowników kwalifikacji [1]. Na podstawie zdobytego doświadczenia wnioskodawca stwierdził, że w funkcjonujących obecnie nowoczesnych przedsiębiorstwach odzieżowych łańcuch produkcyjny nie jest realizowany w jednym miejscu,

ale stosuje się powszechnie podzlecanie ogniw produkcji (projektowanie, konstrukcja, krojenie, szycie). Poszczególne elementy procesu muszą być wykonane precyzyjnie, wg standardów stosowanych przez wszystkich uczestników procesu. Dlatego proces ten powinien być opisany wspólnym językiem i pozbawiony błędów – ponieważ moment przekazywania zadania [1] generuje najczęstsze błędy, które mogą powodować straty finansowe. Głównym powodem strat są trudności komunikacyjne pomiędzy osobami uczestniczącymi w procesie (brak kontaktu bezpośredniego pomiędzy pracownikami, kontakt z wykorzystaniem telefonu, wysyłanie zdjęć, posługiwanie się różnymi określeniami, brak wspólnego języka branżowego, presja czasu, która często przyczynia się do braku synchronizacji czasowej pomiędzy komunikującymi się osobami) i przez to zatrzymanie lub błędne wykonanie procesu produkcji. W związku z powyższym wszystkie kwalifikacje z branży odzieżowej powinny odnosić się do kompetencji zawodowych i społecznych umożliwiających funkcjonowanie w wyżej opisanych warunkach pracy. Kwalifikacja dotycząca konstruowania w systemach CAD/CAM jest poszukiwana na rynku polskim, ponieważ przemysł odzieżowy dostosowuje się do trendów światowych i przedsiębiorcy chętnie wprowadzają systemy komputerowego wspomaganie produkcji [2]. Wdrażanie nowych stylów zarządzania przedsiębiorstwem odzieżowym wiąże się z koniecznością zwiększania szybkości produkcji, szybkim reagowaniem na koniunkturę. Kolekcje są bowiem tworzone i wdrażane do produkcji już nie w systemie miesięcznym a kilkutygodniowym. Kolekcje są krótkie, ale wielomodelowe, co wymusza szybkie wykonanie wielu konstrukcji. Do osiągnięcia celów konieczne jest wykorzystanie systemów CAD/CAM, w których czynności konstruktora zostały zredukowane do kilku komend. Wnioskowana kwalifikacja może być zatem motywacją dla osób konstruujących w sposób tradycyjny do wejścia w nowoczesny cykl produkcji i tworzenia tym samym nowoczesnego przemysłu. W dobie rewolucji przemysłowej 4.0 [3] szablony muszą być przesyłane elektronicznie, jeżeli zachodzi współpraca pomiędzy podwykonawcami z odległych rejonów geograficznych (np. zlecenie z Francji dla polskiej szwalni, zlecenie z Polski dla szwalni w Chinach). A także jeżeli konstruktor wykonuje pracę zdalnie w obrębie kraju, np. z własnego biura konstrukcyjnego. Zapotrzebowanie na osoby z tą kwalifikacją zgłaszają firmy wdrażające systemy ISO, które chcą być wiarygodnym partnerem na rynku europejskim i zdobywać kontrahentów. Wymagania systemu ISO wiążą się z koniecznością zarządzania dokumentacją, w tym archiwizowaniem i uaktualnianiem dokumentów firmowych. Dla przedsiębiorstwa odzieżowego jedyną ekonomiczną metodą archiwizacji i uaktualniania jest digitalizacja szablonów papierowych oraz tworzenie nowych szablonów bezpośrednio w systemie CAD/CAM. Potrzeby te generują zapotrzebowanie na osoby z kwalifikacjami konstruowania odzieży w systemie CAD/CAM [4]. Z analizy ogłoszeń rekrutacyjnych na stanowiska wymagające umiejętności konstrukcji odzieży i konstrukcji w systemach CAD/CAM wynika, że w 90% ogłoszeń pojawia się sformułowanie „mile widziana jest umiejętność pracy w systemie CAD/CAM”. Pracodawcy oferują także możliwość douczenia – to świadczy o palącym zapotrzebowaniu na tę kwalifikację i jej duży niedobór na rynku [5]. Ze względu na rozwój rynku odzieżowego w Polsce, pod wpływem korzystnej dla niego koniunktury, pojawiają się przedsięwzięcia wspomagające działanie różnych uczestników tego rynku. Szczególny wzrost obserwujemy w dziedzinie edukacji [6] – pojawiają się i funkcjonują prywatne szkoły, placówki kształcenia ustawicznego, kursy i szkolenia, kierunki studiów I, II stopnia i podyplomowych, uczących konstrukcji odzieży. W ww. placówkach szkolą się osoby dojrzałe, świadomie wybierające ścieżkę kariery konstruktora, a często już posiadające zagwarantowane stanowisko pracy, które chciałyby podnieść swoje kwalifikacje w realizowanej specjalizacji. Szkolić mogliby konstruktorzy odzieży posiadający doświadczenie zawodowe, natomiast podczas rekrutacji do pracy w w/w placówkach edukacyjnych wymagane jest od nich formalne poświadczenie umiejętności. Można założyć, że w reaktywowanym od roku 2017 szkolnictwie branżowym w Polsce będzie odczuwalny brak nauczycieli przedmiotów zawodowych. Ze względu na możliwość zatrudniania osób bez przygotowania pedagogicznego, ale z przygotowaniem zawodowym (na podstawie uznania przez

organ prowadzący placówkę kompetencji wystarczających do nauczania) osoby posiadające kwalifikację „Konstrukcja odzieży w systemach CAD/CAM dla celów produkcji przemysłowej” będą mogły być nauczycielami zawodu i w trakcie pracy uzyskać kwalifikacje pedagogiczne. Jednocześnie osoby pracujące w zawodzie i posiadające kwalifikacje pedagogiczne, zyskują możliwość potwierdzania kwalifikacji zawodowych [7]. Na stałe zapotrzebowanie rynku pracy w zawodach z grupy “Krawiec i pracownicy produkcji odzieży”, wskazują badania Barometr Zawodów – od 2015 do 2018 roku stanowiły one zawody deficytowe na obszarze 90% województw [8,9,10]. Analiza ogłoszeń rekrutacyjnych wskazuje na duże zapotrzebowanie przemysłu odzieżowego na osoby zajmujące się przemysłową konstrukcją odzieży w systemach CAD/CAM [11]. Bardzo często pracodawcy nie mogą wymagać formalnego wykształcenia kierunkowego, mogą opierać się tylko na umiejętnościach i doświadczeniu. Niemniej ogłoszenia rekrutacyjne publikowane w Polsce są lakoniczne i wskazują na ogólne umiejętności. Tymczasem zagraniczne ogłoszenia rekrutacyjne są skonstruowane szczegółowo i wskazują efekty uczenia się, które pokrywają się z efektami uczenia się opisanymi w proponowanej kwalifikacji. W rezultacie na rekrutowane stanowiska pracy zgłaszają się osoby o nieodpowiednich kompetencjach [12]. Wprowadzenie niniejszej kwalifikacji do ZSK przyczyni się zatem do uporządkowania rynku pracy - pozwoli pracownikom identyfikować obszary swoich umiejętności, rekruterom i pracodawcom formułować precyzyjne ogłoszenia o pracę. Należy podkreślić, że polskie firmy odzieżowe od kilkunastu lat zdobywają rynki zachodnie oraz wchodzi na giełdę papierów wartościowych (wyznaczono subindeks giełdowy WIG-odzież, którego wartość wzrosła w 2017 r. o 30%) [13]. Po 2012 r. w przemyśle odzieżowym przyjęto nowy sposób organizacji produkcji związany ze strategią marketingową polegającą na częstym wprowadzaniu krótkich serii odzieży [14]. Sektory rynku “slow fashion” i “fast fashion” potrzebują wyspecjalizowanych konstruktorów odzieży. Dynamicznie rozwijającym się rynkiem jest rynek odzieży roboczej i korporacyjnej [15]. Potencjał polskiej branży odzieżowej jest promowany na targach zagranicznych w ramach Branżowych Programów Promocji [16], jako dobrze rokująca gałąź przemysłu. [1]Badania opinii pracowników branży odzieżowej n/t zagadnień zatrudniania. Badania własne CHIC Warsaw sp. z o.o. z okresu 2017-2018. [2]W. Rudny, Nowe modele biznesowe w branży modowej, “Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej” 2015, z. 83, 573-583. [3]<https://www.mpit.gov.pl/strony/aktualnosci/ksztaltowanie-potencjalu-rynku-dla-przemyslu-40-w-polsce/> [4]S. Wawak, Podręcznik wdrażania ISO 9001:2000, Onepress. [5]Zbiór ogłoszeń rekrutacyjnych z okresu 2017-2018. [6] Zestawienie ofert instytucji szkoleniowych, firm edukacyjnych i placówek edukacyjnych oferujących kształcenie w zakresie kompetencji konstruktora odzieży. [7]Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. - Prawo oświatowe, art. 15 ust. 6 (Dz.U.2017.0.59). [8]Barometr zawodów 2018. [9]Barometr zawodów 2017. [10]Barometr zawodów 2016. [11]Zbiór ogłoszeń rekrutacyjnych z okresu 2017-2018. [12]Badania opinii pracowników branży odzieżowej n/t zagadnień zatrudniania. Badania własne CHIC Warsaw sp. z o.o. z okresu 2017-2018. [13]<https://biznes.newseria.pl/news/w-2022-r-rynek-modowy-w,p941713230> [dostęp 10.05.2018]. [14]W. Rudny, Nowe modele biznesowe w branży modowej, “Zeszyty Naukowe Politechniki Śląskiej” 2015, z. 83, 573-583. [15]Zestawienie artykułów internetowych dotyczących analiz i prognoz w branży odzieżowej [16]Informacja o Branżowych Programach Promocji.

Odniesienie do kwalifikacji o zbliżonym charakterze oraz wskazanie kwalifikacji ujętych w ZRK zawierających wspólne zestawy efektów uczenia się*

Wnioskowana kwal. zawiera wspólne efekty uczenia się z A.74; AU.42. Organizacja procesów wytwarzania wyrobów odzieżowych; A.71; AU.14. Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych; 311941 Technik przemysłu mody. Wnioskowana kwal. jest ukierunkowana na

nabycie umiejętności konstruowania odzieży w CAD/CAM, ww. wymienione zawierają efekty uczenia się: „stosuje programy komputerowe wspomagające wykonywania zadań”; „przygotowuje układy kroju z wykorzystaniem programów komputerowych”. Pozostałe efekty uczenia się to np.: konstruowanie, przygotowanie układów kroju, projektowanie plastyczne, obliczanie kosztów wytwarzania, organizowanie pracy szwalni. Każdy z wymienionych można wspomagać programami komputerowymi, nie kładzie się nacisku na nauczanie konstrukcji w CAD/CAM. Kwal. systemu szkolnego są przeznaczone dla młodzieży i osób dorosłych, które chcą zdobyć tytuł zawodowy, muszą poznać wszystkie tematy zawarte w KKZ. Wnioskowana kwal. jest przeznaczona dla osób z doświadczeniem zawodowym, wyspecjalizowanych i świadomych swojej ścieżki kariery. Uzyskanie wnioskowanej kwal. wymaga znacznie mniejszych nakładów czasowych w porównaniu z kwalifikacjami zawodowymi. Kwal. związane z umiejętnością konstrukcji odzieży w CAD/CAM w obszarze szkolnictwa wyższego, można nabyć na włókiennictwie i wzornictwie, na studiach I st. i podyplomowych. Studia dotyczą naukowego, interdyscyplinarnego i przemysłowego podejścia do zagadnień związanych z produkcją odzieży lub projektowaniem plastycznym a wnioskowana kwal. dotyczy kompetencji związanych z konstrukcją odzieży. Na wymienionych kierunkach studiów można nabyć podstawy konstruowania odzieży w CAD/CAM. Wnioskowana kwal. obejmuje wszystkie kompetencje związane z konstrukcją szablonów odzieży w CAD/CAM, ich wydruku, digitalizacji, przesyłu i tworzenia raportów modelu. Podstawy konstruowania odzieży w CAD/CAM można nabyć na KKZ. Liczba godzin konstrukcji komputerowej jest zbyt mała, aby wykształcić biegłego konstruktora w CAD/CAM.

Typowe możliwości wykorzystania kwalifikacji*

Osoba posiadająca kwalifikację “Konstrukcja odzieży w systemach CAD/CAM dla celów produkcji przemysłowej”, może: - pracować dla przemysłu odzieżowego (w przedsiębiorstwie, małej lub średniej firmie); - tworzyć biura konstrukcyjne, współpracując z krawcem (prowadzić usługową działalność gospodarczą); - realizować wysoko wyspecjalizowane konstrukcje odzieżowe dla różnych branż (np. odzież medyczna, odzież dla zwierząt, odzież przeznaczona dla służb obronnych, branż innowacyjnych, a także wspomagać konstruktorów tekstyliów innych branż); - prowadzić badania w zakresie dostosowywania konstrukcji odzieży do uzyskania właściwości wyspecjalizowanej odzieży i pojawiających się nowych rodzajów tkanin: specjalistyczne, techniczne, funkcjonalne, inteligentne; - pełnić funkcje rzeczoznawców, biegłych sądowych, ekspertów branżowych; - poszerzać zakres swoich umiejętności w obszarze odzieżownictwa; - prowadzić działalność dydaktyczno-szkoleniową w zakresie odzieżownictwa; - pisać i recenzować skrypty, podręczniki, książki branżowe i artykuły w czasopismach branżowych dotyczące konstrukcji odzieży metodami przemysłowymi.

Wymagania dotyczące walidacji i podmiotów przeprowadzających walidację*

1. Etap weryfikacji Weryfikacja składa się z 2 części. 1.1. Metody Część 1 obejmuje weryfikację efektów uczenia się opisanych w zestawie 01 “Przygotowanie do wykonania szablonów do produkcji przemysłowej odzieży”: “Charakteryzuje zasady BHP obowiązujące na stanowisku pracy”; “Posługuje się tabelami rozmiarowymi”; “Rozpoznaje funkcjonujące na rynku systemy CAD/CAM do konstrukcji odzieży”. W tej części wykorzystywany jest test teoretyczny. Na podstawie analizy dowodów możliwe jest poświadczenie posiadania efektów uczenia się: - “Charakteryzuje zasady BHP obowiązujące na stanowisku pracy”. Dowodem jest certyfikat poświadczający posiadanie kwalifikacji z obszaru wytwarzania i produkcji odzieży, w opisie której zawarto tożsamy efekt uczenia się; - “Posługuje się tabelami rozmiarowymi”. Dowodem jest certyfikat poświadczający posiadanie kwalifikacji “Konstruowanie szablonów odzieżowych do produkcji przemysłowej odzieży”. Zaliczenie części 1 jest warunkiem dopuszczenia osoby

przystępującej do walidacji do części 2. Etap 2 obejmuje weryfikację wszystkich efektów uczenia się opisanych w zestawach 02-05. W tej części stosuje się metodę obserwacji w warunkach symulowanych. Osoba przystępująca do walidacji, wykorzystując tabele rozmiarowe, na podstawie projektu wylosowanego z przedstawionej przez komisję puli projektów (minimum 18 aktualnie występujących na rynku modeli ubrań) wykonuje czynności wskazane w efektach uczenia się i kryteriach weryfikacji opisanych dla kwalifikacji.

1.2. Zasoby kadrowe

Weryfikację posiadania efektów uczenia się przeprowadza komisja weryfikująca. W skład komisji wchodzi minimum 2 osoby, w tym przewodniczący komisji i członek komisji - asesor. Członek komisji - asesor musi spełniać następujące warunki:

- Posiada minimum 1- roczne doświadczenie zawodowe (poświadczane umowami o pracę) w prowadzeniu zajęć dydaktycznych z osobami pełnoletnimi, a treść prowadzonych zajęć dotyczyła konstrukcji odzieży w środowisku CAD/CAM. W przypadku wykonywania powyższych zadań w ramach umów cywilnoprawnych należy udokumentować 150 dni w okresie 1 roku poprzedzającego powołanie na członka komisji;
- Brał udział w minimum 5 egzaminach dotyczących konstrukcji odzieży jako egzaminator lub członek komisji lub przygotowywał zadania egzaminacyjne z rozwiązaniami na potrzeby minimum pięciu takich egzaminów, w okresie 3 lat przed powołaniem na członka komisji weryfikującej;
- Posiada minimum 4-letnie sumaryczne doświadczenie zawodowe na stanowisku konstruktor odzieży lub minimum 4 lata wykonywał usługowe konstruowanie szablonów odzieży w ramach prowadzonej przez siebie działalności gospodarczej lub/i wykonywania umów cywilnoprawnych związanych z konstrukcją odzieży;
- Posiada dyplom ukończenia studiów wyższych zakończonych uzyskaniem tytułu inżyniera lub inżyniera magistra lub studiów podyplomowych, a w czasie tych studiów brał udział w zajęciach dydaktycznych poświęconych konstrukcji i modelowaniu odzieży. Udział w zajęciach musi być poświadczony w indeksie lub suplementcie do dyplomu zaliczeniem przedmiotów zawierających w nazwie słowa kluczowe: "konstrukcja" i/lub "modelowanie oraz odzieży lub ubioru" (np. "konstrukcja i modelowanie odzieży") lub posiada tytuł technika technologii odzieży lub przemysłu mody, lub legitymuje się certyfikatem poświadczającym posiadanie kwalifikacji "Konstruowanie w systemach CAD/CAM szablonów odzieżowych do produkcji przemysłowej odzieży";
- Posiada certyfikat odbycia minimum 50 godzin szkolenia w systemie CAD/CAM wydany przez firmę sprzedającą te systemy. Przewodniczący komisji musi spełniać następujące warunki:

- Brał udział w minimum 3 egzaminach dotyczących zagadnień związanych z odzieżownictwem jako egzaminator, członek komisji lub przygotowywał zadania egzaminacyjne z rozwiązaniami na potrzeby minimum 3 takich egzaminów, w okresie 3 lat przed powołaniem na członka komisji weryfikującej;
- Posiada dyplom ukończenia studiów wyższych zakończonych uzyskaniem tytułu inżyniera lub inżyniera magistra lub studiów podyplomowych, a w czasie tych studiów brał udział w zajęciach dydaktycznych poświęconych konstrukcji i modelowaniu odzieży. Udział w zajęciach musi być poświadczony w indeksie lub suplementcie do dyplomu zaliczeniem przedmiotów zawierających w nazwie słowa kluczowe: "konstrukcja" i/lub "modelowanie oraz odzieży lub ubioru" (np. "konstrukcja i modelowanie odzieży") lub posiada tytuł technika technologii odzieży lub przemysłu mody, lub legitymuje się certyfikatem poświadczającym posiadanie kwalifikacji "Konstruowanie w systemach CAD/CAM szablonów odzieżowych do produkcji przemysłowej odzieży".

1.3. Sposób organizacji etapu weryfikacji oraz warunki organizacyjne i materialne

Do przeprowadzenia 1 części weryfikacji instytucja certyfikująca musi zapewnić:

- dostęp do minimum 5 typów tabel rozmiarowych. Do przeprowadzenia 2 części weryfikacji instytucja certyfikująca musi zapewnić:

- pulę projektów w formie rysunków modelowych na formacie A3, wykonanych czarną ciągłą linią o różnej grubości, przedstawiających przód i tył ubrania oraz elementy zdobnicze lub funkcjonalne tych ubrań, rysunki muszą być wykonane na schematycznej sylwetce w proporcji 1:8, z krótkim opisem modelu precyzującym szczegóły projektu - pula zawiera 18 przeciętnie występujących na współczesnym rynku polskim i europejskim modeli ubrań damskich i męskich z rodzajów: jeansy damskie z paskiem prostym, spodnie damskie proste biodrówki z paskiem profilowanym, bluzka

koszulowa damska półdopasowana z rękawem półkoszulowym i kołnierzem wykładanym, koszula męska półdopasowana klasyczna z karczkiem i z kołnierzem na stójce, bluza sportowa damska z dzianiny o wyraźnej linii talii z cięciem francuskim zapinana na zamek, bluza sportowa damska z rękawem raglanowym i stójką zapinana na zamek, spódnica sportowa z paskiem prostym zapinana na guzik, spódnica ołówkowa z obniżoną talią i paskiem profilowanym zapinana na zamek kryty wszyty w pasek, bez podszewki, spódnica z karczkiem i kontrafałdą wykończona w talii odszyciem, spódnica typu syrena, spódnica z 1/2 koła wszyta w karczek, koszulka podstawowa damska z dzianiny z krótkim rękawem, koszulka damska półluźna bez rękawów z dekoltem typu woda, podkoszulka męska z dzianiny dopasowana z krótkim rękawem i kołnierzykiem polo; - symulowany technolog; - symulowany pracownik odszywający; - puli 5 opisów wyposażenia różnych teoretycznych szwalni pod względem posiadanych maszyn, urządzeń i akcesoriów; - komputer z oprogramowaniem CAD/CAM do konstrukcji odzieży, sprzężony z nim ploter wielkoformatowy do druku na papierze termoprzylepnym, papier termoprzylepny; - komputer z dostępem do internetu; - zestaw szablonów spódnicy do digitalizacji (maksymalnie 10 cio elementowy); - tablica digitalizacyjna, magnesy, aparat fotograficzny do digitalizacji; - pliki zawierające pełne szablony, gotowe do wysłania droga elektroniczną; - pomieszczenia zapewniające: stół krojczy, maszyny specjalistyczne, w tym: stebnowka płaska, overlock czteronitkowy z możliwością użycia jako trzynitkowy, dziurkarka odzieżowa lub maszyna do szycia stebnowa wieloczynnościowa zapewniająca obszycie dziurki bieliźnianej; - narzędzia i akcesoria krawieckie: nożyce krawieckie, nożyczki precyzyjne do wycinania nitek i drobnych elementów, obcinaczki, komplety igieł ręcznych, igły maszynowe, zestaw agrafek od małej do dużej, kredy krawieckie znikające lub mydełko krawieckie, kreda krawiecka biała w rolce, tektura, arkusze białego papieru A0 (półpergamin lub offsetowy), kartki A4, kalka maszynowa, cęgi do nacinków, czarny cienkopis, ołówki automatyczne, gumki, linijki, krzywki krawieckie duże, cyrkle, kalkulatory, radełka, miary krawieckie, żelazko przemysłowe ze stacją parową, zaparzaczką, spryskiwacz z wodą, szpilki długie, prujkę, nawlekacz do igieł; - materiały do wykonania prototypu: nici, gumy, klejonki, dzianiny, tkaniny zastępcze, surówka bawełniana stabilna, guziki, napy, zamki, gotowe taśmy i lamówki; - swobodny dostęp do książek, skryptów, podręczników, publikacji branżowych polskojęzycznych i obcojęzycznych zawierających opis wykonania konstrukcji, zbiór w/w materiałów w ośrodku egzaminacyjnym musi zawierać opis konstrukcji podstawowej oraz modelowania każdego modelu zawartego w puli projektów egzaminacyjnych. Na 1 osobę przystępującą do walidacji musi przypadać 1 komplet narzędzi, akcesoriów krawieckich i materiałów.

2. Etapy Identyfikowania i dokumentowania

Instytucja certyfikująca ma obowiązek zapewnić doradcę walidacyjnego w zakresie identyfikowania i dokumentowania posiadania efektów uczenia się wskazanych dla kwalifikacji. Nie określa się wymagań w zakresie metod identyfikowania i dokumentowania efektów uczenia się. Doradca walidacyjny: - posiada udokumentowane doświadczenie w obszarze wytwarzania i produkcji odzieży; - posiada udokumentowane wykształcenie lub doświadczenie doradcze (minimum 3-letnie) w zakresie zawodowym i personalnym, w obszarze związanym z przemysłem mody; - posługuje się metodami identyfikowania efektów uczenia się; - zna treść dokumentów, które są podstawą kształcenia i walidowania w obszarze wytwarzania i produkcji odzieży (tj.: podstawy programowe dla krawca i technika przemysłu mody, standardy egzaminacyjne obowiązujące w rzemiośle dla zawodu "krawiec" na poziomie czeladnika i mistrza, standardy kompetencji zawodowych związanych z odzieżownictwem i branżami pokrewnymi, opisane w obowiązujących rejestrach, aktualne przewodniki po zawodach, aktualne karty charakterystyki zagrożeń zawodowych); - zna treść kwalifikacji z obszaru wytwarzania i produkcji odzieży funkcjonujących w ZRK i potrafi wskazywać różnice między nimi. Instytucja certyfikująca zapewnia odpowiednie miejsce do pracy doradcy z kandydatem, umożliwiające prywatność i spokojną, pogłębioną rozmowę.

Propozycja odniesienia do poziomu sektorowych ram kwalifikacji (o ile dotyczy)

Nie dotyczy

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się*

Osoba posiadająca kwalifikację "Konstruowanie w systemach CAD/CAM przemysłowych szablonów odzieżowych" samodzielnie konstruuje i modeluje w systemach CAD/CAM przeznaczonych do konstrukcji odzieży szablony różnych rodzajów odzieży damskiej, męskiej i dziecięcej powszechnie występujących na rynku. Jest gotowa do elastycznego specjalizowania się w konstrukcji odzieży damskiej lekkiej lub ciężkiej, odzieży męskiej lekkiej lub ciężkiej, odzieży dziecięcej, odzieży roboczej, odzieży sportowej i innych typów odzieży sprofilowanej. Wykorzystując wiedzę dotyczącą funkcjonujących na rynku systemów CAD/CAM i korzystając z tabel odzieżowych, opracowuje siatki konstrukcyjne, modeluje formy, następnie przekształca je w szablony gotowe do wykorzystania w procesach przemysłowych. Tworzy raporty modelu według dostępnych w systemach CAD/CAM dokumentów. Sprawdza poprawność przygotowanych przez siebie szablonów. Na podstawie danych dotyczących ilości, jakości i rodzaju tkaniny sporządza układ kroju. Wykorzystuje komunikację elektroniczną do przesyłania i odbierania siatek konstrukcyjnych. Digitalizuje gotowe szablony, kontroluje ich poprawność i wprowadza do zasobów przedsiębiorstwa. Stosuje wiedzę z zakresu antropometrii, materiałoznawstwa i technologii szycia pozwalającą na poprawne konstruowanie i weryfikację szablonów odzieży. Posiada rozeznanie w publikacjach branżowych i potrafi wyszukiwać i sięgać po różnorodne źródła wiedzy branżowej oraz stosować ją w trakcie wykonywania zadań zawodowych. Opisane zadania zawodowe wykonuje we współpracy z technologiem oraz krawcem lub szwaczem, z którym komunikuje się na każdym etapie konstruowania szablonu. Osoba posiadająca kwalifikację jest gotowa do zajmowania samodzielnego stanowiska oraz kierowania małym zespołem pracowników podległych (krawcy wzorcowi lub szwacze) w zakresie realizacji opisanego projektu. Przyjmuje odpowiedzialność związaną ze skutkami prowadzonej działalności - zarówno swojej, jak i podległego zespołu pracowniczego.

Zestawy efektów uczenia się

Numer zestawu w kwalifikacji*

1

Nazwa zestawu*

Przygotowywanie do wykonania szablonów do produkcji przemysłowej odzieży w systemach CAD/CAM do konstrukcji szablonów odzieżowych

Poziom*

4

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

20

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

1. Charakteryzuje zasady BHP obowiązujące na stanowisku pracy

Kryteria weryfikacji*

- omawia zasady organizacji stanowiska pracy zgodnie z przepisami BHP, wymaganiami ergonomii, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska; - omawia zasady bezpiecznej obsługi maszyn, urządzeń i akcesoriów; - omawia zasady używania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej.

Efekt uczenia się

2. Posługuje się tabelami rozmiarowymi

Kryteria weryfikacji*

- wskazuje źródła tabel odzieżowych; - objaśnia sposoby tworzenia tabel odzieżowych; - odczytuje z tabel wartości w centymetrach poszczególnych wymiarów; - objaśnia znaczenie tabel odzieżowych w procesie konstrukcji odzieży.

Efekt uczenia się

3. Rozpoznaje funkcjonujące na rynku systemy CAD/CAM do konstrukcji odzieży

Kryteria weryfikacji*

- wymienia istniejące na rynku systemy stworzone do konstrukcji odzieży; - omawia narzędzia konstruktorskie występujące w systemach CAD/CAM do konstrukcji odzieży; - wymienia dodatkowe moduły współpracujące z podstawowymi systemami CAD/CAM wspomagających produkcję odzieży.

Numer zestawu w kwalifikacji*

2

Nazwa zestawu*

Wykonywanie w systemach CAD/CAM szablonów do produkcji przemysłowej odzieży

Poziom*

4

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

40

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

1. Tworzy w systemach CAD/CAM siatkę i konstrukcję podstawową różnych asortymentów odzieży

Kryteria weryfikacji*

- wskazuje źródła opisów wykonania konstrukcji różnych asortymentów; - korzysta z opisów konstrukcji zamieszczanych w źródłach; - stwierdza możliwość wykonania konstrukcji na podstawie przedstawionego źródła; - wyrysowuje w komputerze siatki konstrukcyjne, a na nich formy bazowe dla konstruowanego modelu odzieży.

Efekt uczenia się

2. Modeluje komputerowo formy różnych asortymentów odzieży

Kryteria weryfikacji*

- używa narzędzi programu i modeluje formy odzieży wg otrzymanego projektu; - używa narzędzi programu i przekształca formy w szablony; - sprawdza bezpośrednio w komputerze dopasowanie poszczególnych elementów odzieży.

Efekt uczenia się

3. Drukuje szablony na ploterze

Kryteria weryfikacji*

- drukuje wymodelowane szablony; - sprawdza wydrukowane szablony pod względem pasowności i poprawności; - w razie konieczności nanosi korektę w pliku.

Efekt uczenia się

4. Sprawdza poprawność dopasowania elementów konstrukcji

Kryteria weryfikacji*

- zszywa zaszewki, szwy główne i podwija krawędzie dolne (bez wstawiania klejonek, suwaków, guzików, dziurek, bez szycia kieszeni i elementów ozdobnych), stosując ścieg stebnowy do tkanin lub overlockowy i stebnowy do dzianin; - sprawdza pasowność elementów podczas szycia, nanosi korekty na prototyp; - w razie konieczności nanosi korekty na szablony papierowe; - w razie konieczności nanosi korekty na szablony w pliku; - odprasowuje wyrób; - powtarza proces cyklu odszycia i poprawek, aż do uzyskania szablonów o dobrej pasowności i zawierających wszystkie elementy potrzebne do uszycia sztuki odzieży (zapasy na szwy i obłożenia, nacinki, miejsca złożenia, nitki proste, miejsce podklejenia wkładami itp., opisuje szablony, kataloguje szablony).

Numer zestawu w kwalifikacji*

3

Nazwa zestawu*

Dostosowywanie szablonów do wdrożenia w procesie przemysłowym

Poziom*

4

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

30

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

1. Konsultuje prototyp z technologiem

Kryteria weryfikacji*

- dostosowuje formę do założeń plastycznych projektu z uwzględnieniem możliwości wykonania wyrobu wskazanych przez technologa; - konsultuje z technologiem możliwości techniczne uszycia wyrobu; - nanosi poprawki na formę według sugestii technologa.

Efekt uczenia się

2. Przekształca formy na szablony

Kryteria weryfikacji*

- dodaje zapasy na szwy i obłożenia według sugestii technologa; - dodaje oznaczenia umożliwiające odszycie odzieży (nacinki, miejsca złożenia, nitki proste, miejsca podklejenia wkładami itp). - oznacza szablony; - opisuje szablony; - uzasadnia możliwość wyprodukowania wyrobu według przygotowanych szablonów.

Numer zestawu w kwalifikacji*

4

Nazwa zestawu*

Wdrażanie szablonów w procesie przemysłowym

Poziom*

4

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

40

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

1. Obsługuje wysyłkę i odbiór szablonów drogą elektroniczną

Kryteria weryfikacji*

- wysyła pliki z szablonami drogą elektroniczną; - odbiera i otwiera pliki otrzymane drogą elektroniczną; - drukuje otrzymane drogą elektroniczną pliki.

Efekt uczenia się

2. Opisuje sposób wykonania modelu

Kryteria weryfikacji*

- sporządza dokumentację modelu w dowolnej formie, na podstawie której możliwe jest odszycie wyrobu bez udziału konstruktora; - wprowadza korekty do dokumentacji na podstawie odszytego z szablonu pierwowzoru; - doprecyzowuje szczegóły dotyczące wykonania odzieży.

Efekt uczenia się

3. Nadzoruje prace krawca wzorcowego lub szwaczy

Kryteria weryfikacji*

- konsultuje i koryguje pracę krawca wzorcowego lub szwaczy, obszywających przygotowany szablon; - udziela bieżących wskazówek krawcowi wzorcowemu lub szwaczy, aby realizacja szycia była zgodna z koncepcją wyrobu.

Numer zestawu w kwalifikacji*

5

Nazwa zestawu*

Wprowadzanie konstrukcji zewnętrznych do zasobów firmy

Poziom*

4

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

30

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

1. Prowadzi proces digitalizacji szablonów

Kryteria weryfikacji*

- digitalizuje otrzymane kartonowe szablony odzieżowe; - stosuje obróbkę elektroniczną zdigitalizowanych szablonów; - sprawdza w programie pasowalność do siebie elementów; - przekształca zdigitalizowane elementy na szablony; - drukuje na ploterze szablony.

Efekt uczenia się

2. Kontroluje poprawność zdigitalizowanych szablonów

Kryteria weryfikacji*

- dokonuje odszycia próbnego na podstawie zdigitalizowanych szablonów; - nanosi poprawki na szablony; - powtarza proces cyklu odszycia i poprawek, aż do uzyskania szablonów o dobrej pasowalności i zawierających wszystkie elementy potrzebne do uszycia sztuki odzieży (zapasy na szwy i obłożenia, nacinki, miejsca złożenia, nitki proste, miejsca podklejenia wkładami itp., opisuje szablony, kataloguje szablony); - wprowadza nowe szablony do zasobów elektronicznych firmy.

Informacje o instytucjach uprawnionych do nadawania kwalifikacji

Wnioskodawca*

CHIC Warsaw Sp. z o.o.

Minister właściwy*

Ministerstwo Przedsiębiorczości i Technologii

Okres ważności dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji i warunki przedłużenia jego ważności*

Certyfikat ważny jest bezterminowo.

Nazwa dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji*

Certyfikat

Uprawnienia związane z posiadaniem kwalifikacji*

Brak

Kod dziedziny kształcenia*

214 - Projektowanie i wzornictwo

Kod PKD*

14 - PRODUKCJA ODZIEŻY

Status

Dokumenty

#	Tytuł dokumentu
1	Potwierdzenie dokonania opłaty
2	ZRK_FKU_Konstruktor odzieży wykonujący konstrukcje w systemach CAD/CAM
3	ZRK_FKU_Konstruktor odzieży wykonujący konstrukcje w systemach CAD/CAM
4	ZRK_FKU_Konstruktor odzieży wykonujący konstrukcje w systemach CAD/CAM



Oświadczam, że dane zawarte we wniosku o włączenie kwalifikacji rynkowej do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji są zgodne z prawdą. Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie

fałszywego oświadczenia.

Dane o podmiocie, który złożył wniosek

CHIC Warsaw Sp. z o.o.

Siedziba i adres: Al. Wilanowska, 273, 02-730 Warszawa

NIP: 5242767759

REGON: 147144305

Numer KRS: 0000518867

Reprezentacja: Agata Zarzycka

Adres elektroniczny osoby wnoszącej wniosek: agata.zarzycka@ciekaweszycie.pl