

Zintegrowany Rejestr Kwalifikacji

Formularz dla kwalifikacji - podgląd

Typ wniosku

Wniosek o włączenie kwalifikacji do ZSK

Nazwa kwalifikacji*

Prowadzenie dźwiękoterapii

Skrót nazwy

Dźwiękoterapeuta

Rodzaj kwalifikacji*

kwalifikacja cząstkowa

Proponowany poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji*

5

Krótką charakterystyka kwalifikacji, obejmująca informacje o działaniach lub zadaniach, które potrafi wykonywać osoba posiadająca tę kwalifikację oraz orientacyjny koszt uzyskania dokumentu potwierdzającego otrzymanie danej kwalifikacji*

Kwalifikacja ta wpisuje się w szeroko rozumiany sektor usług rozwojowych. Metodyka pracy z uczestnikami sesji dźwiękoterapii łączy w sobie wiedzę i umiejętności z wielu obszarów, a co za tym idzie ma charakter interdyscyplinarny. Cele dźwiękoterapii nie tylko są zbieżne z innymi działaniami z zakresu rozwoju osobistego, ale wręcz stanowią dla nich znakomity fundament. Osoba posiadająca proponowaną kwalifikację przygotowana jest do samodzielnego planowania, organizowania i prowadzenia zajęć dźwiękoterapii zarówno w ramach podejmowanego zatrudnienia, jak i własnej działalności gospodarczej. Dobiera rodzaje sesji i instrumenty terapeutyczne kierując się zdrowiem i bezpieczeństwem uczestników sesji, w zgodzie z zaleceniami nauki w tym obszarze oraz dobrą praktyką. Do prowadzenia sesji stosuje podejście maksymalizujące efekt relaksacji - co przynosi ulgę w stresie, napięciach, traumach etc. - koncentrując się na osiągnięciu przez uczestników dobrostanu psychofizycznego. Dba o życzliwość i pogodny nastrój w trakcie sesji. Osoba posiadająca kwalifikację prowadzenia dźwiękoterapii ma możliwość podjęcia współpracy z organizacjami i stowarzyszeniami działającymi na rzecz osób niepełnosprawnych o różnym stopniu i charakterze niepełnosprawności, domami spokojnej starości, domami dziecka, zakładami opiekuńczymi, czy penitencjarnymi w zakresie obniżania poziomu stresu podopiecznych, a także może współpracować z klubami sportowymi w zakresie prowadzenia relaksacji dźwiękoterapeutycznej w sporcie wyczynowym. Poprzez swoją postawę oraz działania informacyjno-edukacyjne promuje dźwiękoterapię jako sposób osiągania głębokiego relaksu będącego niezbędnym elementem zdrowego trybu życia. Orientacyjny koszt uzyskania dokumentu potwierdzającego otrzymanie kwalifikacji 2700 zł.

Orientacyjny nakład pracy potrzebny do uzyskania kwalifikacji [godz.]*

140

Grupy osób, które mogą być zainteresowane uzyskaniem kwalifikacji*

Niniejsza kwalifikacja skierowana jest przede wszystkim do osób pracujących w szeroko rozumianym obszarze dobrostanu człowieka i jego rozwoju osobistego oraz zainteresowanych poszerzeniem zawodowych umiejętności o nowe kwalifikacje z tego zakresu, do osób wykonujących praktykę dźwiękoterapii zainteresowanych uzyskaniem formalnego potwierdzenia kwalifikacji, a także do osób zainteresowanych zarówno zdobyciem pierwszej kwalifikacji zawodowej, jak i przekwalifikowaniem się na współczesnym trudnym rynku pracy. GRUPY ODBIORCÓW: trenerzy rozwoju osobistego, gabinety odnowy biologicznej, pracownicy ośrodków SPA zainteresowani poszerzeniem swoich kwalifikacji i wzbogaceniem oferty świadczonych usług, szkoleniowcy obszaru biznesu, coachowie i trenerzy personalni, psychologowie/psychoterapeuci, nauczyciele jogi i gimnastyki, osoby szukające nowej aktywności zawodowej lub chcące poszerzyć swoje kompetencje (np. lekarze, osoby wykonujące zawody pomocowe, opiekunowie, terapeuci, osoby pracujące w przedszkolach i szkołach, w świetlicach, szczególnie tych, które oferują duży wybór zajęć dodatkowych dla dzieci i młodzieży, domach pomocy społecznej, sanatoriach itp.), osoby wchodzące w wiek emerytalny, a także powracające na rynek pracy lub długotrwale bezrobotne, które chcą podjąć nową aktywność zawodową, masażyści (również sportowi), osoby wykonujące zabiegi akupunktury i inne zabiegi mające na celu poprawę dobrostanu człowieka sprzyjającego jego rozwojowi osobistemu.

Należy zaznaczyć poniższe pole jeśli dotyczy (pole wprowadzone od 1.09.2019 r.)



Możliwe jest przygotowanie do uzyskania kwalifikacji w ramach obowiązkowych zajęć edukacyjnych z zakresu kształcenia zawodowego (branżowa szkoła I stopnia, technikum, szkoła policealna) [Rozporządzenie MEN z dnia 16 maja 2019 r.](#)

Wymagane kwalifikacje poprzedzające

Opis

Nie dotyczy

Lista

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji*

18 lat

Zapotrzebowanie na kwalifikację*

Rozwój gospodarczy i społeczny w dużym stopniu opiera się na dobrostanie społeczeństwa, a proponowana kwalifikacja może stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji od stresowych chorób cywilizacyjnych. Wszechobecny rozwój technologiczny, natłok informacji, nieustająco wzrastające tempo życia i niepewność jutra wywołują ogólnospołeczne podniesienie poziomu stresu, a problematyka zagrożeń psychospołecznych - negatywnie wpływających na zdolność społeczeństwa do wielopłaszczyznowego rozwoju - stanowi jeden z najbardziej aktualnych obszarów badań z zakresu ochrony zdrowia i bezpieczeństwa pracujących(1)(2). W takiej sytuacji wszelkie działania

pozwalające na obniżenie poziomu stresu są społecznie pożądane oraz poszukiwane przez coraz większe grupy osób dotkniętych przedłużającym się stanem stresu blokującego w dużym stopniu możliwości rozwoju osobistego. Kwalifikacja "Prowadzenie dźwiękoterapii" odpowiada na takie zapotrzebowanie społeczne łagodną i skuteczną formą obniżania poziomu stresu prowadzoną zarówno w formie sesji indywidualnych jak i grupowych warsztatów relaksacyjnych, często będących niezbędnym fundamentem dla dalszego rozwoju osobistego i społecznego jednostki. Dźwiękoterapia ma ogromny wpływ na samorozwój: dźwięk redukuje stany napięcia, wspiera pracę nad lękiem i traumami, wycisza i odstresowuje co prowadzi do poprawy jakości życia, zwiększenia świadomości ogólnozyciowej, a także wpływa na podnoszenie kolektywnej jakości życia oraz kształtowanie relacji w rodzinach(3). Obecnie w świecie dźwiękoterapia przeżywa dynamiczny wzrost, jest kwalifikacją bardzo aktualną i ma duże perspektywy rozwoju (rosnące potrzeby / rosnące zainteresowanie) zarówno w skali mikro (rodzina) jak i w skali świata(4). Coraz bardziej popularne staje się również stosowanie dźwiękoterapii jako formy relaksacji przed ważnymi spotkaniami i konferencjami organizowanymi w biznesie. Otwiera to pole do działania dla osób, które znają środowisko biznesowe i jednocześnie chcą podjąć działalność w zakresie dźwiękoterapii. Wpływ dźwięku na polepszenie ludzkiej kondycji został współcześnie poddany licznym badaniom, a ich wyniki są bardzo obiecujące: rola muzyki w XXI wieku(5), wibroakustyczna terapia porażenia mózgowego(6), terapia odcinka lędźwiowego kręgosłupa(7), czy też szerokie opracowanie o stosowaniu wibrorelaksacji w zastosowaniach klinicznych i poza klinicznych wydane przez Szpital Uniwersytecki im. św. Jerzego w Londynie(8). Równocześnie coraz więcej osób świadczy usługi o takim lub zbliżonym charakterze - zapytanie "dźwiękoterapia" w wyszukiwarce google.pl zwraca ponad 14 tysięcy wyników (lipiec 2020 r.) i ich liczba nieustająco rośnie. Obrazuje to liczebność grona praktyków, dla których możliwość uzyskania formalnego potwierdzenia kwalifikacji może być istotna, a z drugiej strony pozwoli na weryfikację i unifikację zakresu świadczonych przez nich usług. Włączenie kwalifikacji "Prowadzenie dźwiękoterapii" do ZSK przyczyni się do zapewnienia należytej jakości w obszarze kwalifikacji osób prowadzących zajęcia dźwiękoterapii. Kwalifikacja będzie stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji odstresowalnych chorób cywilizacyjnych, a tym samym wsparcia samorozwoju i rozwoju społecznego jednostki. (1) Zagrożenia psychospołeczne w środowisku pracy i ich wpływ na zdrowie - publikacja WHO z 2010 r.,
[https://www.ciop.pl/CIOPortalWAR/file/73444/Stres_Zagrozenia_psychospo%C5%82eczne.pdf]
(2) Zagrożenia psychospołeczne jako czynnik wpływający na jakość życia pracownika - Horodecka, A. , Ligarski, M. , Midor, K. - publikacja 2016 r.
[<http://yadda.icm.edu.pl/yadda/element/bwmeta1.element.baztech-00874bcf-36a9-48be-b2ae-3bb407e839e6>] (3) Definicja: music therapy
[<https://www.cancer.gov/publications/dictionaries/cancer-terms/def/music-therapy>] (4) Music Therapy in Action - Mary Priestley
[<https://www.barcelonapublishers.com/music-therapy-action-2nd-edition>] (5) The Role of Music in the Twenty-First Century - Fabien Maman [<https://www.amazon.com/gp/product/0965771407/>]
(6) Potential of Vibroacoustic Therapy in Persons with Cerebral Palsy - publikacja zbiorowa 2019 r. [<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6843730/>] (7) Effect of vibroacoustic therapy on pain management in adolescents with low back pain - publikacja zbiorowa 2016 r.
[<https://www.jvejournal.com/article/17165>] (8) The effects of vibroacoustic therapy on clinical and non-clinical population - Anthony Lewis Wigram
[<http://www.wfmt.info/Musictherapyworld/modules/archive/stuff/papers/Wigram.pdf>]

Odniesienie do kwalifikacji o zbliżonym charakterze oraz wskazanie kwalifikacji ujętych w ZRK zawierających wspólne zestawy efektów uczenia się*

W ZRK nie ma kwalifikacji posiadających wspólne zestawy efektów uczenia się z kwalifikacją „Prowadzenie dźwiękoterapii”.

Należy zaznaczyć poniższe pole jeśli dotyczy (pole wprowadzone od 1.09.2019 r.)



Kwalifikacja zawiera wspólne lub zbliżone zestawy efektów kształcenia z „dodatkowymi umiejętnościami zawodowymi” w zakresie wybranych zawodów szkolnictwa branżowego
[Dodatkowe umiejętności zawodowe](#)

Typowe możliwości wykorzystania kwalifikacji*

Osoba posiadająca kwalifikację może pracować na stanowisku dźwiękoterapeuty w hotelach i ośrodkach wypoczynkowych, ośrodkach SPA & Wellness, w firmach szkoleniowych, ośrodkach sportowo-rekreacyjnych. Może też prowadzić zajęcia w ośrodkach rozwoju osobistego, domach spokojnej starości, domach pomocy społecznej, domach dziecka, domach opieki dla OzN (dzieci i dorośli), świetlicach środowiskowych, domach kultury, szkołach i przedszkolach ogólnodostępnych/specjalnych/terapeutycznych/integracyjnych, placówkach psychiatrycznych, więzieniach, ośrodkach resocjalizacji, ośrodkach terapeutycznych, sanatoriach, placówkach leczniczych i szpitalach, wspomagając osiągnięcie dobrostanu i budując fundament dla rozwoju osobistego jednostki. Osoba posiadająca kwalifikację może poszerzać i doskonalić kwalifikacje zawodowe w obszarze relaksacji dla wszystkich (zdobywając np. kwalifikacje do prowadzenia grupowych warsztatów relaksacyjnych, do pracy z osobami starszymi, z nadwagą, osobami pracującymi w biznesie). Dla osoby która uzyskała tę kwalifikację otwierają się perspektywy dalszego rozwoju zawodowego i poszerzenia działalności takie jak na przykład: własny gabinet, „dźwiękopunktura” „wibropunktura” (wibracja na punkt akupunktury), prowadzenie szkoleń/warsztatów, działalność edukacyjna, dźwiękoterapia w terapii uzależnień, w resocjalizacji, wsparcie dzieci/młodzieży ze środowisk patologicznych, czy też praca w charakterze nauczyciela dźwiękoterapii. Osoba posiadająca kwalifikację może prowadzić własną praktykę/działalność gospodarczą w zakresie prowadzenia dźwiękoterapii lub być zatrudniona w oparciu o umowę o pracę. Osoba posiadająca tę kwalifikację może pracować zarówno w Polsce jak i za granicą (Europa, Australia, Stany Zjedn.), gdzie wykorzystuje się dźwiękoterapię do pracy z uczestnikami sesji relaksacyjnych jak i z pacjentami.

Wymagania dotyczące walidacji i podmiotów przeprowadzających walidację*

1. Etapy weryfikacji 1.1. Metody Na etapie weryfikacji wykorzystuje się wyłącznie następujące metody: - test teoretyczny lub wywiad ustrukturyzowany; - obserwacja w warunkach symulowanych uzupełniona wywiadem swobodnym lub ustrukturyzowanym. Weryfikacja składa się z dwóch części. W trakcie części 1 etapu weryfikacji efektów uczenia się stosuje się metodę testu teoretycznego lub wywiadu ustrukturyzowanego. Część 1 obejmuje zestaw 1. W części 2 etapu weryfikacji stosuje się metodę obserwacji w warunkach symulowanych uzupełnionej wywiadem. Część 2 obejmuje umiejętności z zestawów 2 i 3. Warunkiem przystąpienia do części 2 jest uzyskanie pozytywnego wyniku części 1. 1.2. Zasoby kadrowe Komisja walidująca składająca się z dwóch osób, które a. ukończyły kurs lub prowadzą kursy z zakresu masażu/terapii/oddziaływania relaksacyjnego dźwiękiem lub posiadają kwalifikację rynkową „Prowadzenie dźwiękoterapii” oraz b. posiadają co najmniej 5-letnie udokumentowane doświadczenie w pracy zawodowej jako dźwiękoterapeuci uzyskane w ciągu ostatnich 10 lat; (umowa o usługę, umowa o dzieło, rekomendacje instytucji prawomocnych, własna praktyka-rejestracja działalności + nakład pracy (okres praktyki – portfolio, opinie klientów indywidualnych, rekomendacje instytucji) 1.3. Sposób organizacji walidacji oraz warunki

organizacyjne i materialne Część 1 weryfikacji w formie testu lub wywiadu ustrukturyzowanego może być przeprowadzana zdalnie. Jeżeli część 1 weryfikacji przeprowadzana jest w formie innej niż online, instytucja prowadząca walidację ma obowiązek zapewnić salę. Do części 2 weryfikacji efektów uczenia się konieczna jest sala umożliwiająca przeprowadzenie sesji dźwiękoterapii oraz potrzebne instrumenty. W przypadku zaliczenia części 1, ale niezaliczenia części 2 weryfikacji uznaje się ważność wyników części 1 w okresie 1 roku. 2. Etapy identyfikowania i dokumentowania Instytucja prowadząca walidację musi zapewnić wsparcie doradcy walidacyjnego na etapie identyfikowania posiadanych efektów uczenia się.

Propozycja odniesienia do poziomu sektorowych ram kwalifikacji (o ile dotyczy)

5 SRK

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się*

Osoba posiadająca kwalifikację „Prowadzenie dźwiękoterapii” samodzielnie prowadzi sesje dźwiękoterapii. Dobiera rodzaje sesji zarówno do konkretnej osoby, jak i grupy osób. Tworzy konspekty sesji, dostosowując je do celów i potrzeb osoby/grupy. Ze względu na różnorodność potrzeb odbiorców sesji dźwiękoterapii i konieczność elastycznego dopasowania przebiegu sesji, osoba posiadająca kwalifikację wykonuje swoje zadania zawodowe w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach. Planuje, organizuje, prowadzi i monitoruje sesję zgodnie z zasadami teorii i metodyki dźwiękoterapii prezentując właściwą wiedzę i odpowiednią technikę wykonywania sesji. Rozwiązuje samodzielnie problemy pojawiające się w czasie sesji. Ponosi odpowiedzialność za realizację sesji oraz bezpieczeństwo i zdrowie uczestników. Posiadacz niniejszej kwalifikacji promuje dźwiękoterapię poprzez działania edukacyjno-informacyjne oraz własną postawę.

Zestawy efektów uczenia się

Numer zestawu w kwalifikacji*

1

Nazwa zestawu*

Podstawy teoretyczne dotyczące wiedzy o dźwięku i jego wpływie na człowieka

Poziom PRK*

5

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

16

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia*

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

1 Omawia wstęp do teorii muzyki

Kryteria weryfikacji*

- omawia i charakteryzuje rodzaje dźwięków i interwałów (ton/dźwięk prosty, dźwięk złożony

harmoniczny i nieharmoniczny, szum, wysokość dźwięku, odległości między tonami) - omawia podstawowe zagadnienia harmonii (objaśnia triadę harmoniczną, konstrukcję tonacji, rozróżnia tonacje dur i moll) - wyjaśnia wpływ dźwięków i interwałów na stan emocjonalny człowieka

Efekt uczenia się

2 Omawia zagadnienia oddziaływania dźwięku na człowieka i opisuje podstawowe metody dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji*

- omawia zagadnienia cymatyki (jak dźwięk oddziałuje na materię); podaje przykłady (figury Chladniego, Water Sound Images, kształty spiralne w przyrodzie, etc.); - opisuje układ energetyczny człowieka; - omawia wpływ dźwięku na ciało człowieka; - wyjaśnia zjawisko rezonansu podając przykłady z życia; - omawia wpływ harmonizacji ciała na dobrostan człowieka; - wskazuje możliwość negatywnego oddziaływania dźwięku na ciało człowieka (hałas, ultradźwięki, infradźwięki) - omawia podstawowe instrumenty dźwiękoterapeutyczne i opisuje sposoby ich stosowania (misy, gongi, kamertony, dzwonki etc.)

Efekt uczenia się

3 Omawia elementy fizyki kwantowej w odniesieniu do terapii dźwiękiem

Kryteria weryfikacji*

- wyjaśnia eksperyment podwójnej szczeliny; - wyjaśnia zagadnienie kota Schrodingera; - omawia informacyjny sens zjawisk kwantowych (wpływ intencji wg współczesnych badań) ;

Efekt uczenia się

4 Omawia podstawy anatomii i fizjologii człowieka

Kryteria weryfikacji*

- wymienia system narządów i układów człowieka; - charakteryzuje system narządów i układów człowieka; - wyjaśnia zadania narządów wewnętrznych człowieka;

Efekt uczenia się

5 Opisuje podstawy psychosomatycznej konstytucji człowieka

Kryteria weryfikacji*

- charakteryzuje typy osobowości/konstytucji w oparciu o teorię pięciu żywiołów; - omawia wpływ pięciu podstawowych emocji na funkcjonowanie organizmu człowieka;

Numer zestawu w kwalifikacji*

2

Nazwa zestawu*

Przygotowanie do prowadzenia sesji dźwiękoterapeutycznej

Poziom PRK*

5

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

60

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia*

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

Określa warunki wstępne prowadzenia sesji grupowej z zakresu dźwiękoterapii na podstawie podanego opisu grupy

Kryteria weryfikacji*

- omawia możliwości realizowania sesji grupowych (np. sesje otwarte, dedykowane, dla określonej grupy); - identyfikuje potrzeby grupy na podstawie wywiadu, obserwacji etc. (relaks, praca z negatywnymi emocjami, poprawa dobrostanu etc.); - omawia kryteria prowadzenia sesji (głośność, rodzaj instrumentu, interwały); - proponuje przebieg przeprowadzenia sesji; - dobiera metodę prowadzenia zaproponowanej sesji dźwiękoterapii; - dobiera narzędzia (misy, gongi etc.);

Efekt uczenia się

Określa warunki wstępne prowadzenia sesji indywidualnej z zakresu dźwiękoterapii na podstawie podanego opisu uczestnika sesji

Kryteria weryfikacji*

- rozpoznaje stan psychofizyczny uczestnika sesji na podstawie wywiadu, obserwacji, etc; - omawia kryteria prowadzenia sesji (głośność, rodzaj instrumentu, interwały); - proponuje przebieg przeprowadzenia sesji (pozycja osoby/osób poddawanych sesji, zmiany pozycji w trakcie, kolejność czynności, sekwencja używanych instrumentów etc.); - dobiera metodę prowadzenia zaproponowanej sesji dźwiękoterapii; - dobiera narzędzia (misy, kamertony, gongi etc.);

Efekt uczenia się

Omawia zasady i warunki prowadzenia sesji z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji*

- omawia niezbędne warunki, które ma spełniać miejsce prowadzenia sesji (intymność, czystość, spokój, poczucie bezpieczeństwa zarówno dla uczestnika/uczestników sesji jak i dźwiękoterapeuty); - opisuje stan psychofizyczny dźwiękoterapeuty umożliwiający prawidłowe przeprowadzenie sesji;

Numer zestawu w kwalifikacji*

3

Nazwa zestawu*

Przeprowadzenie sesji dźwiękoterapeutycznej

Poziom PRK*

5

Orientacyjny nakład pracy [godz.]*

64

Rodzaj zestawu

obowiązkowy

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia*

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

Efekt uczenia się

Prowadzenie sesji grupowej z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji*

- przygotowuje miejsce prowadzenia sesji (przygotowanie pomieszczenia, przygotowanie stanowiska dla dźwiękoterapeuty i miejsca dla grupy); - określa potrzeby grupy; - dobiera instrumenty do zaplanowanej sesji; - informuje o przebiegu sesji; - przygotowuje grupę do przeprowadzenia sesji; - przeprowadza sesję; - zamyka sesję wg procedury;

Efekt uczenia się

Przeprowadzenie sesji indywidualnej z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji*

- przygotowuje miejsce prowadzenia sesji (przygotowanie pomieszczenia, przygotowanie stanowiska dla dźwiękoterapeuty i miejsca dla uczestnika sesji); - przeprowadza wywiad i określa potrzeby uczestnika sesji; - dobiera instrumenty do zaplanowanej sesji; - omawia i wyjaśnia z uczestnikiem przebieg sesji; - przygotowuje uczestnika do przeprowadzenia sesji; - przeprowadza sesję; - zamyka sesję wg procedury;

Informacje o instytucjach uprawnionych do nadawania kwalifikacji

Wnioskodawca*

Krakowska Pozytywka sp. z o.o.

Minister właściwy*

Minister Rozwoju (do 06.10.2020 r.)

Okres ważności dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji i warunki przedłużenia jego ważności*

Kwalifikacja ważna bezterminowo

Nazwa dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji*

Certyfikat

Uprawnienia związane z posiadaniem kwalifikacji*

Nie dotyczy

Kod dziedziny kształcenia*

81 - Usługi dla ludności

Kod PKD*

Kod	Nazwa
96.09	Pozostała działalność usługowa, gdzie indziej niesklasyfikowana

Status

Dokumenty

#	Tytuł dokumentu
1	Pismo przewodnie
2	potwierdzenie zapłaty
3	ZRK_FKU_Dźwiękoterapeuta



Oświadczam, że dane zawarte we wniosku o włączenie kwalifikacji rynkowej do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji są zgodne z prawdą. Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.*

Dane o podmiocie, który złożył wniosek

Krakowska Pozytywka sp. z o.o.
Siedziba i adres: Osiedle Wandy 18/U5, 31-906 Kraków
NIP: 6783173977
REGON: 369999319
Numer KRS: 0000728437
Reprezentacja: Monika Doroszkiewicz

Adres elektroniczny osoby wnoszącej wniosek: krakowskapozytywka@gmail.com