

Zintegrowany Rejestr Kwalifikacji

Wniosek o włączenie do ZSK kwalifikacji SEKTOROWEJ

Potwierdzenie spełniania warunków do złożenia wniosku

☒ Potwierdzam, iż podmiot składający wniosek spełnia warunki uprawniające go do złożenia wniosku o włączenie kwalifikacji sektorowej do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji, określone w art. 15a ustawy o ZSK. Z wnioskiem o włączenie kwalifikacji sektorowej do ZSK może wystąpić organizacja, jeżeli: 1) prowadzi działalność statutową w obszarze danej branży lub danego sektora, którego dotyczy wnioskowana kwalifikacja, 2) działalność ta ma zasięg ogólnokrajowy, 3) działa na podstawie jednej z poniższych ustaw: a) ustawy z dnia 23 maja 1991 r. o organizacjach pracodawców, b) ustawy z dnia 30 maja 1989 r. o izbach gospodarczych, c) ustawy z dnia 7 kwietnia 1989 r. – Prawo o stowarzyszeniach (pod warunkiem, że stowarzyszenie zostało wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego), d) ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie, e) ustawy regulującej funkcjonowanie samorządu zawodowego, w tym samorządu zawodu zaufania publicznego oraz samorządu zawodu służby publicznej, f) lub jest sektorową radą do spraw kompetencji działającą na podstawie ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.}

Osoba procedująca

Nazwa kwalifikacji

Nazwa kwalifikacji w języku angielskim

Skrócona nazwa kwalifikacji

Proponowany poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☒ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Odniesienie do poziomu Sektorowych Ram Kwalifikacji (SRK)

Nazwa Sektorowej Ramy Kwalifikacji

Proponowany poziom Sektorowej Ramy Kwalifikacji

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Podstawowe informacje o kwalifikacji

Osoba posiadająca niniejszą kwalifikację planuje i realizuje obsługę florystyczną eventów. Przeprowadza wywiad z klientem, w celu zrozumienia jego potrzeb i preferencji oraz zaplanowania budżetu. Przygotowuje szczegółowy harmonogram realizacji projektu, uwzględniając czynniki ryzyka. Potrafi dobrać odpowiednie techniki florystyczne oraz niezbędne materiały roślinne, dekoracyjne i techniczne oraz określić liczbę osób potrzebnych do wykonania usługi. Samodzielnie projektuje eventowe aranżacje florystyczne, w tym: przygotowuje koncepcję uwzględniając wytyczne klienta, estetykę, sezonowość roślin i przestrzeń do aranżacji oraz sporządza kosztorys, uwzględniając wszystkie etapy usługi florystycznej. Potrafi przygotować i zaprezentować wizualizację aranżacji florystycznej oraz zaproponować alternatywne rozwiązania dotyczące koncepcji aranżacji florystycznej, odnosząc się do uwag klienta. Tworzy aranżację florystyczną zgodnie z projektem, listą kontrolną oraz zasadami bezpieczeństwa. Podczas pracy stosuje odpowiednie techniki florystyczne i materiały. Zabezpiecza stanowisko pracy i utrzymuje porządek na wszystkich etapach działania, segreguje śmieci. Wykonując zadania współpracuje z zespołem, któremu określa role i deleguje zadania. Potrafi zabezpieczyć i zdemontować aranżację florystyczną, aby nie stwarzała zagrożenia dla otoczenia.

Ponadto osoba ta posługuje się wiedzą z obszaru realizacji eventowej usługi florystycznej, zna zagadnienia z dziedziny florystyki eventowej, rodzaje roślin, zasady kompozycji florystycznych, techniki aranżacji florystycznych, zasady doboru kolorów, sposoby przedłużania trwałości roślin, nowe trendy i innowacje we florystyce eventowej. Potrafi również dobrać materiały wykorzystywane we florystyce (rośliny, materiały dekoracyjne, narzędzia) oraz posiada wiedzę związaną ze zrównoważonym rozwojem i jego zastosowaniem we florystyce. Zna sposoby promowania usług florystycznych.

Kwalifikacją mogą być zainteresowane osoby pracujące w branży florystycznej oraz eventowej, np. floryści, dekoratorzy wnętrz, organizatorzy eventów, konsultanci ślubni. Ponadto osoby pracujące w kwiaciarniach, firmach zajmujących się organizacją wydarzeń oraz w przedsiębiorstwach oferujących usługi dekoracyjne.

Posiadanie tej kwalifikacji otwiera drzwi do wielu możliwości zawodowych w branży florystycznej i eventowej: pracy jako florysta eventowy, konsultant ślubny, organizator wydarzeń. Dalszy rozwój może obejmować zdobywanie umiejętności z zakresu zarządzania projektami, marketingu usług florystycznych, a także udział w kursach i szkoleniach z nowoczesnych technik aranżacji florystycznych oraz zrównoważonego rozwoju we florystyce. Dzięki tym kompetencjom możliwe jest również otwarcie własnej działalności gospodarczej, specjalizującej się w kompleksowej obsłudze florystycznej eventów.

Objętość kwalifikacji [w godz.]

120

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się

Osoba posiadająca niniejszą kwalifikację planuje i realizuje obsługę florystyczną eventów. Przeprowadza wywiad z klientem w celu zrozumienia jego potrzeb i preferencji oraz zaplanowania budżetu. Przygotowuje szczegółowy harmonogram realizacji projektu, uwzględniając czynniki ryzyka. Potrafi dobrać odpowiednie techniki florystyczne, niezbędne materiały roślinne, dekoracyjne i techniczne oraz określić liczbę osób potrzebnych do wykonania usługi. Samodzielnie projektuje eventowe aranżacje florystyczne, w tym: przygotowuje koncepcję uwzględniając wytyczne klienta, estetykę, sezonowość roślin oraz przestrzeń do aranżacji oraz sporządza kosztorys, uwzględniając wszystkie etapy usługi florystycznej. Potrafi przygotować i zaprezentować wizualizację aranżacji florystycznej oraz zaproponować alternatywne rozwiązania dotyczące koncepcji aranżacji florystycznej, odnosząc się do uwag klienta. Tworzy aranżację florystyczną zgodnie z projektem, listą kontrolną oraz z zasadami bezpieczeństwa. Podczas pracy stosuje odpowiednie techniki florystyczne i materiały. Zabezpiecza stanowisko pracy i utrzymuje porządek na wszystkich etapach działania, segreguje śmieci. Wykonując zadania współpracuje z zespołem, któremu określa role i deleguje zadania. Potrafi zabezpieczyć i zdemontować aranżację florystyczną tak, aby nie stwarzała zagrożenia dla otoczenia. Ponadto osoba ta posługuje się wiedzą z obszaru realizacji eventowej usługi florystycznej, zna zagadnienia z dziedziny florystyki eventowej, rodzaje roślin, zasady kompozycji florystycznych, techniki aranżacji florystycznych, zasady doboru kolorów, sposoby przedłużania trwałości roślin, nowe trendy i innowacje we florystyce eventowej. Potrafi również dobrać materiały wykorzystywane we florystyce (rośliny, materiały dekoracyjne, narzędzia) oraz posiada wiedzę związaną ze zrównoważonym rozwojem i jego zastosowaniem we florystyce. Zna sposoby promowania usług florystycznych.

Zestawy efektów uczenia się

Numer zestawu

1

Poziom PRK zestawu

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☒ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Rodzaj

obowiązkowy

Nazwa zestawu

Wiedza z obszaru realizacji obsługi florystycznej eventów

Efekty uczenia się

Numer efektu

Nazwa efektu

1

Charakteryzuje zagadnienia z dziedziny florystyki eventowej

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

a

omawia pojęcia, np.: florystyka eventowa, florystyka ślubna, instalacja florystyczna, harmonogram realizacji, plan logistyczny, koncepcja florystyczna,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

b

omawia zasady kompozycji florystycznych,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

c

opisuje techniki aranżacji florystycznych,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

d

wyjaśnia zasady doboru kolorów w aranżacjach florystycznych,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

e

opisuje nowe trendy i innowacje we florystyce eventowej,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

f

omawia sposoby przedłużania trwałości aranżacji.

Numer efektu

Nazwa efektu

2

Charakteryzuje materiały wykorzystywane we florystyce

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

a

omawia rodzaje roślin doniczkowych i kwiatów ciętych wykorzystywanych we florystyce eventowej pod kątem ich trwałości, bezpieczeństwa i walorów estetycznych.

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

b

wymienia materiały dekoracyjne używane we florystyce eventowej,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

c

wymienia narzędzia używane we florystyce eventowej,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

d

wymienia materiały techniczne używane we florystyce eventowej,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

e

wymienia materiały do pielęgnacji roślin doniczkowych i kondycjonowania kwiatów ciętych,

Numer kryterium

Kryterium weryfikacji

f	wymienia ekologiczne materiały florystyczne.
---	--

Numer efektu Nazwa efektu

3	Charakteryzuje zagadnienia dotyczące zasad bezpieczeństwa i higieny pracy
---	---

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

a	omawia sposoby zapewnienia stabilności różnego rodzaju aranżacji, aby nie zagrażały bezpieczeństwu osób,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

b	omawia środki ochrony osobistej stosowane podczas realizacji eventowej usługi florystycznej,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

c	omawia sposoby przechowywania i korzystania z środków konserwujących oraz innych substancji chemicznych wykorzystywanych we florystyce.
---	---

Numer efektu Nazwa efektu

4	Charakteryzuje sposoby promowania usług florystycznych
---	--

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

a	wymienia sposoby zbierania opinii i referencji od klientów, które potwierdzają wysoką jakość usług,
---	---

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

b	omawia jakie informacje powinny być zawarte w materiałach promocyjnych,
---	---

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

c	omawia sposoby promowania własnej działalności,
---	---

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

d	omawia zasadność fotografowania etapów realizacji usługi florystycznej.
---	---

Numer efektu Nazwa efektu

5	Charakteryzuje podstawowe elementy zrównoważonego rozwoju we florystyce
---	---

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

a	omawia sposoby ochrony środowiska naturalnego oraz zrównoważonego wykorzystania zasobów we florystyce,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

b	omawia zasady segregacji odpadów,
---	-----------------------------------

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

c	wymienia materiały ekologiczne wykorzystywane w branży florystycznej,
---	---

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

d	omawia ekologiczne techniki stosowane we florystyce, np. kenzan, kokedama, gąbka bio,
---	---

Numer zestawu

2

Poziom PRK zestawu1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☒ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐**Rodzaj**

obowiązkowy

Nazwa zestawu

Planowanie i projektowanie eventowych aranżacji florystycznych

Efekty uczenia się**Numer efektu****Nazwa efektu**

1

Planuje realizację usługi florystycznej

Kryteria weryfikacji**Numer kryterium****Kryterium weryfikacji**

a

dobiera materiały roślinne, dekoracyjne i techniczne oraz narzędzia do wykonania usługi,

Numer kryterium**Kryterium weryfikacji**

b

dobiera techniki florystyczne,

Numer kryterium**Kryterium weryfikacji**

c

przygotowuje szczegółowy harmonogram realizacji projektu, uwzględniając: dostawy materiałów, czas na przygotowanie, realizację i demontaż aranżacji, ewentualne poprawki, czynniki ryzyka, np. opóźnienia, zmiana liczebności zespołu,

Numer kryterium**Kryterium weryfikacji**

d

określa liczbę osób potrzebnych do realizacji usługi,

Numer kryterium**Kryterium weryfikacji**

e

uwzględnia uwagi klienta.

Numer efektu**Nazwa efektu**

2

Projektuje eventowe aranżacje florystyczne

Kryteria weryfikacji**Numer kryterium****Kryterium weryfikacji**

a

przygotowuje koncepcję aranżacji florystycznej, uwzględniając wytyczne klienta, estetykę, sezonowość roślin oraz przestrzeń, w której aranżacja będzie umieszczona,

Numer kryterium**Kryterium weryfikacji**

b

projektuje kompozycje, uwzględniając, m.in proporcje, teksturę, harmonię kolorów, główne akcenty dekoracyjne i bezpieczeństwo użytkowania,

Numer kryterium**Kryterium weryfikacji**

c

wymienia możliwości zastosowania nowoczesnych technologii w projektowaniu aranżacji florystycznych,

Numer kryterium**Kryterium weryfikacji**

d

sporządza kosztorys usługi florystycznej obejmujący koszty: materiałów technicznych, roślinnych, dekoracyjnych, koszty logistyczne oraz koszty pracy,

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

e	tworzy listę kontrolną (checklista), uwzględniającą wszystkie etapy realizacji usługi florystycznej.
---	--

Numer efektu Nazwa efektu

3	Tworzy prezentację eventowych aranżacji florystycznych
---	--

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

a	tworzy wizualizację aranżacji florystycznej, np. szkice, moodboardy, modele 3D, prezentacje multimedialne,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

b	tworzy prezentację projektu, zawierającą wizualizację, opis koncepcji, kosztorys, harmonogram prac oraz proponowane rośliny i materiały dekoracyjne.
---	--

Numer zestawu

3

Poziom PRK zestawu

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☒ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Rodzaj

obowiązkowy

Nazwa zestawu

Realizacja obsługi florystycznej eventów

Efekty uczenia się

Numer efektu Nazwa efektu

1	Wykonuje eventową aranżację florystyczną zgodnie z zasadami bezpieczeństwa
---	--

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

a	realizuje zadania wg stworzonej listy kontrolnej (checklista) dotyczącej części wykonania eventowej aranżacji florystycznej,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

b	przygotowuje stanowisko i materiały do pracy, w tym zabezpiecza przestrzeń do realizacji projektu,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

c	tworzy kompozycje florystyczne na podstawie przygotowanego projektu,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

d	stosuje techniki florystyczne, materiały roślinne, techniczne, dekoracyjne oraz narzędzia,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

e	utrzymuje porządek na stanowisku pracy,
---	---

Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
f	zabezpiecza aranżację florystyczną i zapewnia jej stabilność w miejscu instalacji,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
g	demontuje aranżację florystyczną, dbając o zachowanie porządku i minimalizację uszkodzeń,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
h	porządkuje miejsce pracy, segreguje odpady.

Numer efektu	Nazwa efektu
2	Organizuje pracę zespołu

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
a	określa role osób w zespole,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
b	omawia podejmowane działania w sytuacjach kryzysowych w zespole, np. opóźnienia w dostarczeniu materiałów, nagłe wypadki losowe lub niedyspozycje członków zespołu, zmiana warunków atmosferycznych,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
c	przekazuje informacje osobom z zespołu o właściwym ubiorze i wytycznych na dane wydarzenie, w tym zasady bezpieczeństwa i higieny pracy.

Numer efektu	Nazwa efektu
3	Współpracuje z klientem

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
a	przeprowadza rozmowę z klientem w celu uzyskania informacji o oczekiwaniach, preferencjach i budżecie,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
b	podsumowuje i klaryfikuje informacje uzyskane od klienta,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
c	prezentuje projekt realizacji eventowej usługi florystycznej klientowi, wyjaśniając poszczególne elementy aranżacji oraz uzasadnia kalkulację kosztów,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
d	komunikuje się z klientem stosując formy grzecznościowe,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
e	powtarza własnymi słowami wypowiedź rozmówcy z zachowaniem jej zasadniczego sensu (przykład parafrazy),
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
f	podaje alternatywne rozwiązania dotyczące koncepcji aranżacji florystycznej, odnosząc się do uwag klienta.

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

☒ Brak warunków}

Warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

W razie potrzeby inne, poza pozytywnym wynikiem walidacji, warunki uzyskania kwalifikacji

☒ Brak warunków}

Inne, poza pozytywnym wynikiem walidacji, warunki uzyskania kwalifikacji

Ramowe wymagania dotyczące walidacji, w tym:

a) wymagania dotyczące metod przeprowadzania walidacji

Podczas walidacji stosowane są następujące metody:

1. Test teoretyczny
2. Obserwacja w warunkach symulowanych
3. Analiza dowodów i deklaracji
4. Prezentacja
5. Wywiad swobodny (rozmowa z Komisją)

Walidacja składa się z części teoretycznej i części praktycznej.

Efekty uczenia się: "Planuje realizację usługi florystycznej" oraz "Projektuje eventowe aranżacje florystyczne" umieszczone w zestawie nr 2 "Planowanie i projektowanie eventowych aranżacji florystycznych" sprawdzane są metodą analizy dowodów i deklaracji.

Osoba przystępująca do walidacji przygotowuje przed przystąpieniem do części teoretycznej plan i projekt realizacji usługi florystycznej oraz tworzy prezentacje eventowych aranżacji florystycznych na podstawie studium przypadku przesłanego przez Instytucję Certyfikującą.

Studium przypadku dotyczące przygotowania projektu/eventu, wysłane do osoby przystępującej do walidacji, powinno uwzględniać takie elementy jak:

1. Współpraca z zespołem
2. Budżet w kwocie minimum dziesięciokrotności średniej krajowej
3. Kompozycje: minimum 3 rodzaje, w tym duża instalacja florystyczna o minimalnych wymiarach 1,5 m x 1m x 2m

Dopuszcza się przeprowadzanie walidacji w formule online lub zdalnej z wyłączeniem efektu uczenia się "Wykonuje eventową aranżację florystyczną zgodnie z zasadami bezpieczeństwa" w zestawie nr 3 "Realizacja obsługi florystycznej eventów", który powinien być zweryfikowany za pomocą metody obserwacji w warunkach symulowanych.

b) wymagania dotyczące osób przeprowadzających walidację

Komisja Walidacyjna składa się z minimum 3 osób. Przewodniczący Komisji jest wybierany spośród członków Komisji. Członkowie Komisji spełniają łącznie wszystkie poniższe warunki, przy czym każdy z członków Komisji spełnia minimum dwa warunki:

1. Posiada dyplom Mistrza w zawodzie Florysta
2. Posiada certyfikat sędziego krajowego w dziedzinie florystyki (Florint)
3. Posiada doświadczenie w przeprowadzaniu egzaminów teoretycznych i/lub praktycznych w dziedzinie florystyki
4. Posiada minimum 3-letnie doświadczenie w planowaniu i realizacji obsługi florystycznej eventów w ostatnich 5 latach, każdy na minimum 50 osób, minimum 2 eventy rocznie

c) wymagania dotyczące warunków organizacyjnych i materialnych niezbędnych do prawidłowego i bezpiecznego przeprowadzania walidacji

Instytucja Certyfikująca musi zapewnić niezbędne zasoby materialne:

1. Część teoretyczna

Egzamin teoretyczny, zarówno pisemny, jak i w formie studium przypadku, powinien być przeprowadzany w odpowiednio wyposażonych salach egzaminacyjnych. Sale te muszą być wyposażone w miejsca siedzące i osobne stoły dla każdego uczestnika, komputery lub tablety z dostępem do odpowiedniego oprogramowania egzaminacyjnego, dostęp do internetu w celu umożliwienia ewentualnych konsultacji materiałów online. Sale powinny być też wyposażone w systemy audiowizualne do prezentacji multimedialnych (projektor, ekran).

2. Część praktyczna

Egzamin praktyczny wymaga specjalnie przygotowanej przestrzeni do realizacji zadań florystycznych. Instytucja Certyfikująca musi zapewnić odpowiednie warunki lokalowe. Pomieszczenia używane do walidacji muszą spełniać określone standardy bezpieczeństwa i higieny pracy. Powinny być:

- dobrze oświetlone, zarówno naturalnym, jak i sztucznym światłem, aby zapewnić optymalne warunki pracy
- wentylowane, aby zapewnić odpowiednią cyrkulację powietrza i komfort pracy
- wyposażone w podstawowe środki pierwszej pomocy na wypadek drobnych urazów
- dostępne dla osób niepełnosprawnych, z odpowiednimi udogodnieniami
- posiadać dostęp do źródła wody i środków czystości
- posiadać dostęp do prądu na każdym stanowisku

Do potwierdzenia efektu uczenia się "Wykonuje eventową aranżację florystyczną zgodnie z zasadami bezpieczeństwa" z zestawu 3 "Realizacja obsługi florystycznej eventów", osoba przystępująca do walidacji zapewnia we własnym zakresie:

- materiały roślinne
- materiały dekoracyjne i techniczne oraz narzędzia
- materiały pomocnicze, np. stół roboczy
- materiały zabezpieczające miejsce pracy, np.: folia zabezpieczająca
- środki ochrony indywidualnej, np.: rękawice i fartuchy ochronne, zapewniające bezpieczeństwo pracy
- pojemniki na odpady z uwzględnieniem wymogów segregacji śmieci

d) ewentualnie dodatkowe informacje na temat ramowych wymagań dotyczących walidacji

Nie dotyczy

Zgodność kwalifikacji sektorowej z rozpoznanymi potrzebami danej branży lub sektora

Kwalifikacja "Planowanie i realizowanie obsługi florystycznej eventów" odpowiada na aktualne przewidywane potrzeby branży florystycznej, która znajduje się w fazie rozwoju, co potwierdza między innymi wzrost liczby kwaciarni na polskim rynku. W 2021 roku liczba kwaciarni wzrosła o 1,5% (źródło: <https://biznes.interia.pl/gospodarka/news-rynek-detaliczny-w-polsce-spada-liczba-sklepow-stacjonarnych,nld,5803500>), co wskazuje na rosnące zapotrzebowanie na usługi florystyczne, szczególnie w kontekście eventów takich jak wesela, bankiety, czy imprezy firmowe.

Uzyskanie dokładnej liczby aktywnie działających kwaciarni w Polsce jest utrudnione. W rejestrze REGON prowadzonym przez Główny Urząd Statystyczny pod numerem PKD.47.76.Z znajdują się bowiem nie tylko kwaciarnie, ale także podmioty zajmujące się sprzedażą roślin, nasion, nawozów, a nawet żywych zwierząt domowych i karmy dla zwierząt prowadzonych w wyspecjalizowanych sklepach, co utrudnia precyzyjne określenie wielkości rynku. (źródło: <https://www.pkd.com.pl/wyszukiwarka/pkd/47.76.Z.html?sessionId=5E5C241BF16F713A51EFA2C7F8B15AAF>).

Pomimo trudności w ustaleniu dokładnej liczby kwaciarni, wzrost aktywności w tym sektorze wskazuje na potrzebę wprowadzenia wiarygodnych dokumentów potwierdzających posiadane umiejętności, wiedzę i kompetencje społeczne, które pozwolą florystom skutecznie odpowiadać na zapotrzebowanie rynku. Kwalifikacja ta obejmuje nie tylko techniczne umiejętności florystyczne, ale także kluczowe kompetencje w zakresie planowania i projektowania eventowych aranżacji florystycznych, współpracy z klientem oraz stosowania nowoczesnych i ekologicznych rozwiązań. Dzięki temu osoby posiadające tę kwalifikację będą lepiej przygotowane, by sprostać wymaganiom stawianym przez klientów podczas realizacji eventowych aranżacji florystycznych.

Dodatkowo rosnąca świadomość ekologiczna oraz postęp technologiczny w branży florystycznej wymagają od profesjonalistów dostosowania się do nowych standardów. Kwalifikacja ta kładzie nacisk na wykorzystanie ekologicznych materiałów i technik, co jest zgodne z globalnymi trendami w zakresie zrównoważonego rozwoju. Wzrost liczby kwaciarni oraz przewidywany rozwój rynku eventowego potwierdzają, że niniejsza kwalifikacja jest odpowiedzią na bieżące potrzeby sektora, umożliwiając florystom nie tylko realizowanie kreatywnych projektów, ale także dostosowanie się do dynamicznie zmieniających się oczekiwań klientów.

Włączenie niniejszej kwalifikacji do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji jest odpowiedzią na rosnące zapotrzebowanie rynku florystycznego na specjalistów zdolnych do kompleksowego planowania i realizacji eventowych aranżacji florystycznych. Osoby posiadające niniejszą kwalifikację zwiększą swoje szanse na zatrudnienie w dynamicznie rozwijającej się branży florystycznej. Specjaliści z certyfikatem będą poszukiwani przez firmy eventowe, hotele, restauracje oraz indywidualnych organizatorów wydarzeń. Będą oni w stanie zaoferować klientom unikatowe i spersonalizowane rozwiązania florystyczne, co przełoży się na zadowolenie klientów i pozytywny wizerunek branży.

do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji

Kwalifikacja z zakresu "Planowanie i realizowanie obsługi florystycznej eventów" wykazuje podobieństwa do kwalifikacji "Florysta" (symbol kwalifikacji 343203) oraz "Wykonywanie kompozycji florystycznych" (symbol kwalifikacji OGR.01), w szczególności w zakresie ogólnej wiedzy florystycznej, takie jak znajomość gatunków roślin, technik kompozycyjnych oraz umiejętności tworzenia różnorodnych aranżacji kwiatowych. Wszystkie trzy kwalifikacje koncentrują się na artystycznym i technicznym aspekcie florystyki, a także na zasadach pielęgnacji roślin i kompozycji florystycznych.

Mimo tych podobieństw niniejsza kwalifikacja wyróżnia się znacznie szerszym zakresem kompetencji, dostosowanych do specyfiki pracy w branży eventowej, takich jak:

- planowanie i realizacja aranżacji florystycznych na dużą skalę, uwzględniające zróżnicowanie architektury pomieszczeń, np: użyteczności publicznej, komercyjnej lub o charakterze zabytkowym;
- zarządzanie zespołem, co oznacza że osoba posiadająca tę kwalifikację potrafi koordynować pracę grupy florystów, nadzorować postępy i dbać o realizację projektu zgodnie z harmonogramem, jak również posiada umiejętności związane z bieżącymi zmianami w realizacji projektu
- współpraca z klientem na każdym etapie projektu - od zrozumienia jego potrzeb, przez tworzenie projektu, po wprowadzanie ewentualnych zmian i ostateczną realizację
- planowanie budżetu, przygotowanie kosztorysów - zgodnie z możliwościami finansowymi oraz wymaganiami klienta
- działanie zgodne ze zrównoważonym rozwojem.

Florystyka eventowa często wiąże się z tworzeniem dużych, spektakularnych instalacji. Osoby posiadające kwalifikację z florystyki eventowej muszą znać techniki zabezpieczania roślin, konstrukcji oraz techniki mocowania, które zapewnią stabilność i trwałość kompozycji. Dodatkowo specjaliści ds. florystyki eventowej muszą być elastyczni i gotowi do szybkiego reagowania na zmiany, takie jak nagłe zmiany pogody, problemy techniczne czy nieprzewidziane modyfikacje w harmonogramie wydarzenia, co wymaga umiejętności kreatywnego rozwiązywania problemów i efektywnej komunikacji z klientem oraz członkami zespołu.

Podsumowując, choć kwalifikacja z zakresu "Planowanie i realizowanie obsługi florystycznej eventów" wykazuje wiele podobieństw do istniejących kwalifikacji "Florysta" (symbol kwalifikacji 343203) oraz "Wykonywanie kompozycji florystycznych" (symbol kwalifikacji OGR.01), to jednak różni się w kluczowych obszarach, takich jak: projektowanie eventowych aranżacji florystycznych z wykorzystaniem narzędzi cyfrowych, zarządzanie zespołem, umiejętność doboru trwałych roślin, współpraca z klientem na każdym etapie realizacji, praca zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju, w niesprzyjających warunkach, z wykorzystywaniem nowoczesnych rozwiązań florystycznych, planowanie realizacji florystycznej oraz zarządzanie budżetem. Dzięki temu kwalifikacja ta jest lepiej dostosowana do specyficznych potrzeb oraz dynamicznie rozwijającej się branży eventowej.

Do tej pory żadna z kwalifikacji nadawanych poza systemem oświaty i szkolnictwa wyższego włączonych do ZSK nie potwierdza przygotowania do wykonywania podobnych zadań zawodowych. Natomiast część efektów uczenia się zawartych we wszystkich zestawach może być osiągana w toku studiów podyplomowych "Florystyka", "Wykonywanie kompozycji florystycznych" lub pokrewnym. Jednak osiąganie efektów uczenia się zdefiniowanych dla powyższej kwalifikacji w toku studiów uwarunkowane jest doбором treści kształcenia przez poszczególne uczelnie oraz poziomem przygotowania praktycznego absolwentów.

Należy zaznaczyć poniższe pole jeśli dotyczy

☒ Kwalifikacja może być przydatna dla uczniów szkół branżowych lub techników kształcących się w określonych zawodach}

Wskaż zawody szkolnictwa branżowego, z którymi związana jest kwalifikacja

Florysta - ogrodnicza (OGR)

Należy zaznaczyć poniższe pole jeśli dotyczy

☐ Kwalifikacja zawiera wspólne lub zbliżone zestawy efektów uczenia się z „dodatkowymi umiejętnościami zawodowymi” w zakresie wybranych zawodów szkolnictwa branżowego}

Wskaż „dodatkowe umiejętności zawodowe” w zakresie wybranych zawodów szkolnictwa branżowego zawierające wspólne lub zbliżone zestawy efektów uczenia się

Inne przesłanki potwierdzające zgodność kwalifikacji sektorowej z rozpoznanymi potrzebami danej branży lub sektora

Proponowana kwalifikacja "Planowanie i realizacja obsługi florystycznej eventów" została skonstruowana w odpowiedzi na rosnące potrzeby branży florystycznej oraz eventowej, wymagającej szerokiego zakresu umiejętności zarówno artystycznych jak i technicznych.

Efekty uczenia się zostały dobrane tak, aby odzwierciedlały kluczowe kompetencje, które są niezbędne do realizacji usług florystycznych na eventach. Składają się na nie nie tylko umiejętności florystyczne, ale również zarządzanie projektami, współpraca z klientem, logistyka, zarządzanie zespołem oraz znajomość zasad bezpieczeństwa i zrównoważonego rozwoju. Dzięki takiej konstrukcji kwalifikacja jest kompletna i odpowiada realnym wyzwaniom przed którymi stoją profesjonaliści w tej branży.

Efekty uczenia się obejmują zarówno wiedzę teoretyczną jak i praktyczne umiejętności, takie jak projektowanie aranżacji florystycznych, dobór materiałów roślinnych i dekoracyjnych, tworzenie harmonogramów oraz zarządzanie budżetem. Kluczowe jest również włączenie umiejętności związanych z ekologią i zrównoważonym rozwojem, co jest odpowiedzią na aktualne trendy w branży i oczekiwania klientów. Aspekty dotyczące współpracy z klientem oraz zarządzanie zespołem są szczególnie istotne, gdyż florysta eventowy często pracuje nad kosztownymi projektami i na dużą skalę przy czym musi zachować elastyczność pracy i gotowość do szybkiego reagowania na zmiany.

Wymogi dotyczące Komisji Walidacyjnej zostały określone tak, aby zapewnić najwyższy poziom profesjonalizmu i rzetelność oceny kandydatów. Komisja musi składać się z minimum 3 osób, które łącznie spełniają wymogi w zakresie doświadczenia i kompetencji. Wymagane, aby członkowie Komisji posiadali między innymi dyplom Mistrza w zawodzie florysta, certyfikat krajowego sędziego nadanego przez Międzynarodową Organizację Florystyczną - Florint oraz doświadczenie w przeprowadzaniu egzaminów, wynika z potrzeby posiadania przez Komisję wiedzy na temat standardów florystycznych oraz umiejętności oceny artystycznej. Z kolei wymóg trzyletniego doświadczenia w realizacji eventów na dużą skalę (minimum 2 wydarzenia rocznie na co najmniej 50 osób) gwarantuje, że Komisja składa się z osób, które rozumieją specyfikę pracy przy dużych projektach florystycznych, gdzie konieczne są umiejętności planowania, zarządzania zespołem i rozwiązywania sytuacji kryzysowych. Dzięki temu Komisja posiada szeroki zakres kompetencji, pozwalający na ocenę zarówno aspektów artystycznych, jak i technicznych.

Wymagania w zakresie walidacji zostały skonstruowane tak, aby dokładnie ocenić zarówno teoretyczne jak i praktyczne umiejętności kandydatów. Metody walidacji obejmują test teoretyczny, obserwacje warunkach symulowanych, analizę dowodów, prezentację oraz wywiad z Komisją. Testy teoretyczne pozwalają na ocenę wiedzy z zakresu florystyki natomiast obserwacja w warunkach symulowanych daje możliwość zweryfikowania praktycznych umiejętności w realistycznych warunkach. Prezentacja projektu oraz analiza dowodów umożliwiają ocenę zdolności organizacyjnych, takich jak planowanie i zarządzanie poszczególnymi etapami usługi florystycznej. Wywiad z Komisją daje możliwość sprawdzenia umiejętności komunikacyjnych oraz podejścia do współpracy z klientem. Taki dobór metod walidacji gwarantuje, że kandydat zostanie oceniony wszechstronnie z uwzględnieniem całej specyfiki pracy florysty eventowego.

Warunki przystąpienia do walidacji są skonstruowane w sposób, który zapewnia że kandydaci posiadają odpowiednie przygotowanie, aby przystąpić do oceny swoich umiejętności. Wymaga się, aby przed walidacją przygotowali plan i projekt realizacji usługi florystycznej oraz prezentację na podstawie studium przypadku. Dopuszcza się walidację online lub zdalną z wyjątkiem elementu dotyczącego praktycznego wykonania aranżacji florystycznych, który musi być oceniany w warunkach symulowanych. Taki sposób organizacji procesu walidacyjnego pozwala na elastyczność, jednocześnie zachowując wysoką jakość przy ocenie praktycznych umiejętności kandydata.

Podsumowując, kwalifikacja w proponowanym kształcie jest kompleksowa i dostosowana do realnych wymagań rynku. Umożliwia ona wszechstronną ocenę kandydatów, a jednocześnie jest elastyczna w zakresie formy przeprowadzenia walidacji, co ułatwia dostęp do procesu certyfikacji.

Okres ważności certyfikatu kwalifikacji

Bezterminowo

Warunki przedłużenia ważności certyfikatu

Kod Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Edukacji (ISCED)

1019 - Programy i kwalifikacje związane z usługami dla ludności gdzie indziej niesklasyfikowane

Kod PKD wg klasyfikacji 2025

Kod PKD wg klasyfikacji 2007

47.76 - Sprzedaż detaliczna kwiatów, roślin, nasion, nawozów, żywych zwierząt domowych, karmy dla zwierząt domowych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Minister właściwy rozpatrujący wniosek

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

W razie potrzeby, uzasadnienie wskazania ministra właściwego przez wnioskodawcę

Kluczowe efekty uczenia się zawarte w kwalifikacji "Planowanie i realizowanie obsługi florystycznej eventów" w przeważającej mierze dotyczą umiejętności florystycznych, które są podstawą dla realizacji wysokiej jakości usług florystycznych. Celem kwalifikacji jest przede wszystkim przygotowanie kandydatów do samodzielnego tworzenia profesjonalnych kompozycji kwiatowych na różnorodne wydarzenia, zgodnych z najwyższymi standardami artystycznymi. Wymagania te obejmują m.in.: a) Umiejętność projektowania i wykonywania kompleksowych aranżacji florystycznych, co wymaga znajomości zasad kompozycji, doboru kolorów oraz technik florystycznych. Kwalifikacja ta przygotowuje do tworzenia dekoracji, które podkreślają charakter wydarzenia i stanowią integralną część jego wizualnej estetyki. Wykonywanie takich zadań wymaga wysokiego poziomu wycucia artystycznego. b) Znajomość technik florystycznych i materiałoznawstwa – kluczowych elementów w pracy florysty, które pozwalają na świadomy dobór roślin i materiałów dekoracyjnych, dostosowanych do tematyki i estetyki wydarzenia. Kandydaci zdobywają wiedzę dotyczącą technik aranżacyjnych, materiałów florystycznych oraz ekologicznych rozwiązań, co świadczy o ścisłym związku kwalifikacji z działalnością twórczą i artystyczną. c) Zdolność do realizacji dekoracji florystycznych na dużą skalę, w tym przestrzeni artystycznych, sal bankietowych, plenerów czy miejsc historycznych. Umiejętności te są typowe dla sektora kultury, gdzie florystyka często jest używana jako element oprawy artystycznej, mający na celu wzbogacenie odbioru wydarzeń o wymiar estetyczny. d) Nacisk na kształtowanie wycucia estetycznego oraz świadomości ekologicznej, co odpowiada wartościom i wymaganiom współczesnej działalności artystycznej. Elementy związane z ekologicznymi materiałami i technikami to aktualny trend w kulturze i sztuce, gdzie dbałość o środowisko staje się integralną częścią procesu twórczego. Z tych powodów uznajemy, że kwalifikacja "Planowanie i realizowanie obsługi florystycznej eventów" jest w pełni zgodna z zakresem działalności Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, gdyż głównym jej celem jest rozwój umiejętności artystycznych i florystycznych, które znajdują zastosowanie w szeroko pojętym obszarze kultury i sztuki. Efekty związane z zarządzaniem projektem w tej kwalifikacji pełnią rolę pomocniczą, umożliwiając organizację działań bezpośrednio związanych z realizacją projektów florystycznych w kontekście artystycznym. Umiejętności biznesowe są tu ograniczone wyłącznie do podstaw organizacyjnych przy tworzeniu większych aranżacji, nie wykraczając tym samym poza zakres kompetencji wspierających działania twórcze.

Wskazanie zawodów i specjalności, z którymi powiązana jest kwalifikacja (wg Klasyfikacji Zawodów i Specjalności)

343203 - Florysta (S)

Wnioskodawca

Stowarzyszenie Florystów Polskich

Dane podmiotu

Ulica

Wodzisławska

Numer budynku

37 a

Numer lokalu

Kod pocztowy

44-351

Miejscowość

Turza Śląska

Numer NIP

6472565600

Numer KRS, o ile został nadany

0000414122

Numer identyfikacyjny w przypadku osoby zagranicznej

Imię i nazwisko osoby uprawnionej do reprezentowania podmiotu

Imię

Nazwisko

E-mail osoby składającej wniosek

Osoba do kontaktu w sprawie wniosku

Należy wskazać dane kontaktowe osoby, do której będą mogli zwracać się pracownicy ministerstwa rozpatrującego wniosek, np. w przypadku potrzeby dyskusji o treści opisu kwalifikacji.

Imię

Nazwisko

E-mail

Numer telefonu

Klauzula RODO



Oświadczam, że jestem uprawniony/a do przekazywania IBE PIB danych osobowych osób trzecich (pracowników, współpracowników, ekspertów) oraz zobowiązuję się spełnić względem tych osób obowiązek informacyjny IBE PIB, którego treść dostępna jest w Klauzuli informacyjnej (https://cas.kwalifikacje.gov.pl/klauzula_informacyjna.pdf)

Załączniki do wniosku

Załączniki

PLIK: SFP - Statut.pdf

Typ załącznika

Statut

Załączniki

PLIK: SFP_Zwolnienie z opłaty_ZSK.pdf

Typ załącznika

Inne

Załączniki

PLIK: Upoważnienie Beata Wojciechowska.pdf

Typ załącznika

Inne

Załączniki

PLIK: Porozumienie o partnerstwie.pdf

Typ załącznika

Inne

Załączniki dot. procedowania wniosku

Zaznacz, o ile dotyczy

☒ Oświadczam, iż podmiot składający wniosek jest organem prowadzącym Branżowe Centrum Umiejętności, o którym mowa w art. 4 pkt 30a ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe, lub jest stroną porozumienia, o którym mowa w art. 8 ust. 3a ustawy – Prawo oświatowe.}

Należy podać nr wpisu BCU w Rejestrze Szkół i Placówek Oświatowych (RSPO) w systemie SIO oraz nazwę, dziedzinę i adres Branżowego Centrum Umiejętności, dla którego podmiot składający wniosek jest organem prowadzącym lub jest stroną porozumienia

Branżowe Centrum Umiejętności - Florystyka ul. Ligonia 4 44-351 Turza Śląska

Zaznacz właściwe:

- ☐ Wnioskodawca jest organem prowadzącym ww. Branżowe Centrum Umiejętności}
- ☒ Wnioskodawca jest stroną porozumienia dla ww. Branżowego Centrum Umiejętności – w takim przypadku do wniosku należy załączyć skan porozumienia z danym BCU}

Oświadczenie

☒ Oświadczam, że dane zawarte we wniosku o włączenie kwalifikacji sektorowej do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji są zgodne z prawdą. Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia}