

Zintegrowany Rejestr Kwalifikacji

Wniosek o włączenie do ZSK kwalifikacji WOLNORYNKOWEJ

Potwierdzenie spełniania warunków do złożenia wniosku

☒ Potwierdzam, iż podmiot składający wniosek spełnia warunki uprawniające go do złożenia wniosku o włączenie kwalifikacji wolnorynkowej do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji określone w art. 14 ustawy o ZSK. Z wnioskiem o włączenie kwalifikacji wolnorynkowej do ZSK może wystąpić podmiot prowadzący zorganizowaną działalność w obszarze gospodarki, rynku pracy, edukacji lub szkoleń.}

Osoba procedująca

Nazwa kwalifikacji

Projektowanie i wykonywanie dekoracji okolicznościowych z elementami rękodzieła i florystyki

Nazwa kwalifikacji w języku angielskim

Designing and creating special occasion decorations with elements of handicrafts and floristry

Skrócona nazwa kwalifikacji

Dekoracje okolicznościowe - rękodzieło i florystyka

Proponowany poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☒ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Odniesienie do poziomu Sektorowych Ram Kwalifikacji (SRK)

Brak odpowiedniej Sektorowej Ramy Kwalifikacji

Nazwa Sektorowej Ramy Kwalifikacji

Proponowany poziom Sektorowej Ramy Kwalifikacji

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Podstawowe informacje o kwalifikacji

Osoba posiadająca kwalifikację potrafi zaplanować i wykonać dekoracje dostosowane do różnych okazji, wykorzystując techniki rękodzielnicze oraz elementy kwiatów sztucznych i żywych. Ma wiedzę na temat stylów i materiałów stosowanych w kompozycjach

okolicznościowych. Zna zasady kolorystyki oraz znaczenia symboli dekoracyjnych wykorzystywanych w zależności od okoliczności. Na podstawie rozmowy z klientem ustala jego potrzeby i oczekiwania dotyczące dekoracji. Potrafi przygotować wizualizację, ustalić kosztorys dostosowany do budżetu klienta i wprowadzić ewentualne korekty w projekcie. Umie dobrać materiały i narzędzia do wykonania dekoracji m.in. z tkanin, papieru, koralików, a także naturalnych i sztucznych kwiatów. Stosuje różnorodne techniki rękodzielnicze i florystyczne w aranżacjach przestrzennych. Dbą o estetykę, trwałość i bezpieczeństwo wykonywanych elementów dekoracyjnych, zapewniając odpowiednią konserwację i warunki kompozycjom rękodzielniczym i florystycznym.

Kwalifikacją mogą być zainteresowani:

- osoby pracujące lub prowadzące działalność usługową lub eventową w zakresie dekoracji okolicznościowych oraz pasjonaci rękodzieła, którym zależy na rozwinięciu swoich kompetencji artystycznych i technicznych,
- specjaliści z branży weselnej, komunijnej oraz sakralnej, odpowiedzialnych za aranżację miejsc ceremonii i uroczystości,
- nauczyciele przedmiotów artystycznych, którzy chcą poszerzyć zakres wiedzy praktycznej o nowe techniki rękodzielnicze i dekoratorskie,
- absolwenci kierunków artystycznych, pedagogicznych florystycznych dążący do poszerzenia umiejętności w projektowaniu i wykonywaniu dekoracji,
- pracownicy kwaciarni oraz floryści, zajmujących się tworzeniem i dostarczaniem kompozycji kwiatowych do dekoracji okolicznościowych,
- pracownicy branży gastronomicznej i restauracji, którzy chcą wzbogacić ofertę swoich lokali o profesjonalne dekoracje sal i stołów na różnorodne przyjęcia.

Osoby posiadające niniejszą kwalifikację mogą znaleźć zatrudnienie w firmach eventowych, restauracjach, kwaciarniach, pracowniach florystycznych oraz instytucjach organizujących uroczystości okolicznościowe, spotkania biznesowe itp. Kwalifikacja umożliwia także prowadzenie działalności gospodarczej w zakresie usług dekoratorskich, rozwijanie kompetencji artystycznych i technicznych oraz dalsze kształcenie w dziedzinach takich jak florystyka, aranżacja wnętrz czy organizacja eventów. Umożliwia także ubieganie się o specjalistyczne kursy i uprawnienia związane z dekoracją i aranżacją przestrzeni eventowych.

Objętość kwalifikacji [w godz.]

120

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się

Osoba posiadająca kwalifikację samodzielnie planuje i wykonuje dekoracje dostosowane do różnych okazji, wykorzystując techniki rękodzielnicze oraz elementy kwiatów sztucznych i żywych. Ma podstawową wiedzę na temat stylów i materiałów stosowanych w kompozycjach okolicznościowych. Zna zasady kolorystyki oraz znaczenia symboli dekoracyjnych wykorzystywanych w zależności od okoliczności. Na podstawie rozmowy z klientem ustala jego potrzeby i oczekiwania dotyczące dekoracji. Potrafi przygotować wizualizację, ustalić kosztorys dostosowany do budżetu klienta i wprowadzić ewentualne korekty w projekcie. Umie dobrać materiały i narzędzia do wykonania dekoracji m.in. z tkanin, papieru, koralików, a także naturalnych i sztucznych kwiatów. Stosuje różnorodne techniki rękodzielnicze i florystyczne w aranżacjach przestrzennych. Dbą o estetykę, trwałość i bezpieczeństwo wykonywanych elementów dekoracyjnych, zapewniając odpowiednią konserwację i warunki kompozycjom rękodzielniczym i florystycznym. Osoba posiadająca niniejszą kwalifikację może samodzielnie organizować lub być członkiem zespołu organizującego przyjęcia okolicznościowe, może współpracować z pracownikami innych dziedzin, działających w branży eventowej lub prowadzić jednoosobową działalność gospodarczą.

Zestawy efektów uczenia się

Numer zestawu

1

Poziom PRK zestawu

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☒ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Nazwa zestawu

Wiedza o technikach dekoracyjnych (30 godzin)

Efekty uczenia się

Numer efektu	Nazwa efektu
1	Charakteryzuje techniki dekoracyjne stosowane w kompozycjach okolicznościowych

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
a	omawia techniki rękodzielnicze i florystyczne,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
b	omawia style stosowane w kompozycjach okolicznościowych,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
c	omawia materiały wykorzystywane w kompozycjach,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
d	omawia zasady kolorystyki w kompozycjach okolicznościowych,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
e	omawia znaczenie symboli dekoracyjnych w zależności od typu okoliczności,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
f	omawia symbolikę kolorów.

Numer efektu	Nazwa efektu
2	Charakteryzuje utrwalanie kompozycji okolicznościowych

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
a	omawia sposoby utrwalania kompozycji florystycznych,
Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
b	omawia sposoby utrwalania kompozycji rękodzielniczych

Numer zestawu

2

Poziom PRK zestawu

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☒ 5 ☐ 6 ☐ 7 ☐ 8 ☐

Nazwa zestawu

Planowanie i wykonywanie dekoracji okolicznościowych (90 godzin)
--

Efekty uczenia się

Numer efektu	Nazwa efektu
1	Planuje wykonanie dekoracji okolicznościowych z zastosowaniem technik rękodzielniczych i florystycznych

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium	Kryterium weryfikacji
a	przeprowadza rozmowę z klientem, ustalając jego potrzeby i oczekiwania dotyczące przygotowania dekoracji,

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

b	sporządza wizualizację dekoracji,
---	-----------------------------------

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

c	wprowadza ewentualną korektę w projekcie,
---	---

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

d	sporządza kosztorys dekoracji dostosowany do budżetu klienta.
---	---

Numer efektu Nazwa efektu

2	Wykonuje dekorację zgodnie z wymaganiami klienta oraz z zachowaniem zasad BHP
---	---

Kryteria weryfikacji

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

a	przygotowuje stanowisko pracy,
---	--------------------------------

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

b	dobiera materiały, narzędzia i urządzenia do realizacji kompozycji,
---	---

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

c	wykonuje kompozycję, stosując techniki rękodzielnicze i florystyczne w zależności od charakteru okazji,
---	---

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

d	stosuje techniki zabezpieczania i utrwalania elementów kompozycji,
---	--

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

e	zabezpiecza kompozycje do transportu,
---	---------------------------------------

Numer kryterium Kryterium weryfikacji

f	porządkuje stanowisko pracy.
---	------------------------------

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

☒ Brak warunków}

Warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

W razie potrzeby inne, poza pozytywnym wynikiem walidacji, warunki uzyskania kwalifikacji

☒ Brak warunków}

Inne, poza pozytywnym wynikiem walidacji, warunki uzyskania kwalifikacji

Ramowe wymagania dotyczące walidacji, w tym:

a) wymagania dotyczące metod przeprowadzania walidacji

Podczas walidacji stosuje się następujące metody:

- test teoretyczny,
- obserwacja w warunkach symulowanych,
- rozmowa z komisją (wywiad ustrukturyzowany).

b) wymagania dotyczące osób przeprowadzających walidację

Komisja walidacyjna składa się z minimum 2 osób, w tym z przewodniczącego komisji.

Komisja musi spełnić łącznie wszystkie kryteria, a każdy z członków komisji musi spełnić minimum jedno:

- posiadanie udokumentowanego wykształcenia minimum średniego lub zawodowego w obszarze związanym z niniejszą kwalifikacją,
- posiadanie minimum 3-letniego udokumentowanego doświadczenia w pracy w obszarze związanym z niniejszą kwalifikacją,
- posiadanie udokumentowanego doświadczenia w nauczaniu w obszarze związanym z niniejszą kwalifikacją (minimum 150 godzin),
- posiadanie doświadczenia w przeprowadzaniu minimum 2 egzaminów w obszarze związanym z niniejszą kwalifikacją.

c) wymagania dotyczące warunków organizacyjnych i materialnych niezbędnych do prawidłowego i bezpiecznego przeprowadzania walidacji

Walidacja jest przeprowadzana w dwóch częściach: część teoretyczna oraz część praktyczna.

Do przeprowadzenia części teoretycznej walidacji instytucja certyfikująca zapewnia:

- salę umożliwiającą przeprowadzenie testu teoretycznego ze stanowiskiem dla każdego przystępującego do walidacji.

Do przeprowadzenia części praktycznej walidacji instytucja certyfikująca zapewnia:

- salę, dobrze oświetloną, z miejscem na minimum kilka indywidualnych stanowisk pracy, które umożliwiają jednoczesne wykonywanie dekoracji przez kandydatów, z dostępem do bieżącej wody,
- dla każdego stanowiska: stół roboczy o powierzchni pozwalającej na swobodne rozłożenie materiałów (minimum 100 cm),
- narzędzia niezbędne do wykonania zadania walidacyjnego np. nożyczki, nożyk florystyczny, sekator, pistolet do kleju na gorąco, cążki,
- materiały do wykonania zadania walidacyjnego np. druty, tkaniny, papier, koraliki, rośliny sztuczne i świeże, gąbka florystyczna,
- naczynia do ekspozycji,
- fartuch roboczy,
- rękawiczki ochronne,
- pojemniki na odpady organiczne i nieorganiczne.

d) ewentualnie dodatkowe informacje na temat ramowych wymagań dotyczących walidacji

Nie dotyczy

Zgodność kwalifikacji wolnorynkowej z potrzebami społecznymi lub rynku pracy, poparta danymi wynikającymi z analizy potrzeb rynku pracy i grup osób, do których dana kwalifikacja w szczególności jest kierowana

Proponowana kwalifikacja odpowiada na rzeczywiste oraz przewidywane potrzeby społeczne i gospodarcze rynku pracy w Polsce, zarówno na poziomie lokalnym, regionalnym, jak i krajowym. Jest ona odpowiedzią na aktualne potrzeby branży usług dekoratorskich, florystycznych, oraz rękodzielniczych które w ostatnich latach dynamicznie się rozwijają. Wraz ze wzrostem liczby wydarzeń okolicznościowych, takich jak wesela, chrzciny, jubileusze, uroczystości rodzinne oraz imprezy firmowe i społeczne, obserwuje się rosnące zapotrzebowanie na specjalistów posiadających kompetencje w zakresie projektowania oraz wykonywania estetycznych, spersonalizowanych i kompleksowych aranżacji. W 2024 roku zorganizowano w Polsce blisko 19 tys. wydarzeń okolicznościowych, w których uczestniczyły miliony osób. <https://wot.waw.pl/en/project/raport-przemysl-spotkan-i-wydarzen-w->

Rosnąca liczba wydarzeń oraz ich różnorodność generuje znaczące zapotrzebowanie na specjalistów posiadających kompetencje w zakresie aranżacji przestrzeni, rękodzieła i dekoracji. Klienci oczekują spersonalizowanych, estetycznych i kreatywnych rozwiązań, które uwzględniają indywidualny charakter uroczystości i wysoką jakość wykonania.

<https://planowanie-imprez.pl/nadchodzace-trendy-w-dekoracjach-eventowych-co-bedzie-modne-w-sezonie>

Trend personalizacji doświadczeń uczestników został potwierdzony przez 66 % organizatorów wydarzeń w Polsce jako kluczowy kierunek rozwoju rynku w branży eventowej.

<https://marketerplus.pl/miejsca-ktore-lacza-marki-i-klientow-glowne-wnioski-z-badania-obiektow-eventowych-i-konferencyjnych-2025>

Dynamiczny wzrost liczby organizowanych wydarzeń oraz rosnący trend personalizacji dekoracji oznaczają, że popyt na specjalistów w zakresie aranżacji przestrzeni, rękodzieła i dekoracji okolicznościowych będzie wzrastał, co podkreśla przewidywane potrzeby sektora. Branża spotkań i wydarzeń w Polsce generuje znaczną wartość gospodarczą i obsługuje dziesiątki tysięcy wydarzeń rocznie, co wskazuje na złożoność sektora i potrzebę profesjonalnych usług aranżacyjnych.

<https://dnarynkow.pl/branza-eventowa-w-polsce-wzrost-i-znaczenie-ekonomiczne>

Włączenie kwalifikacji pozwoli na zwiększenie liczby osób posiadających potwierdzone kompetencje, w procesie walidacji, kwalifikacji w zakresie projektowania i wykonywania dekoracji okolicznościowych z elementami rękodzieła, które spełniają wymagania estetyczne, artystyczne i funkcjonalne współczesnego rynku.

Osobom posiadającym niniejszą kwalifikację pozwoli realizować projekty zarówno w usługach eventowych, jak i w działalności własnej.

Włączenie niniejszej kwalifikacji jest więc w pełni zgodne z rozpoznanymi potrzebami branży i sektora, ponieważ umożliwia potwierdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych osobom, które tworzą unikalne, spersonalizowane i artystyczne dekoracje okolicznościowe, odpowiadającym współczesnym trendom i oczekiwaniom klientów rynku usług dekoratorskich, florystycznych i rękodzielniczych.

Podobieństwa i różnice w odniesieniu do kwalifikacji o zbliżonym charakterze, w szczególności kwalifikacji włączonych do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji

Na podstawie analizy kwalifikacji znajdujących się w Zintegrowanym Rejestrze Kwalifikacji pod kątem zbliżonego charakteru do proponowanej kwalifikacji można wskazać kilka kwalifikacji pokrewnych, które obejmują jedynie częściowo zagadnienia związane z florystyką, dekoratorstwem i aranżacją przestrzeni, jednak żadna z nich nie obejmuje w sposób kompleksowy wszystkich kompetencji przewidzianych w proponowanej kwalifikacji.

Niniejsza kwalifikacja wykazuje podobieństwa z kwalifikacjami: "Florysta", "Wykonywanie kompozycji florystycznych" (OGR.01) oraz "Stylizacja, aranżacja i dekoracja wnętrz" w zakresie tworzenia dekoracji, projektowania kompozycji estetycznych oraz aranżacji przestrzeni z wykorzystaniem różnych materiałów.

Różni się natomiast tym, że łączy kompetencje florystyczne, rękodzielnicze i dekoratorskie w jednym, spójnym procesie projektowym, kładąc szczególny nacisk na samodzielne i kreatywne projektowanie dekoracji dopasowanych do charakteru wydarzenia, jego tematyki oraz przestrzeni. Obejmuje szerszy zakres technik rękodzielniczych i dekoratorskich, wykorzystuje materiały roślinne i nieroślinne oraz potwierdza umiejętności związane z kompleksową realizacją dekoracji okolicznościowych i eventowych, czego nie potwierdza żadna z kwalifikacji pokrewnych w takim zakresie.

Należy zaznaczyć poniższe pole jeśli dotyczy



Kwalifikacja może być przydatna dla uczniów szkół branżowych lub techników kształcących się w określonych zawodach}

Wskaż zawody szkolnictwa branżowego, z którymi związana jest kwalifikacja

Florysta - ogrodnicza (OGR)

Należy zaznaczyć poniższe pole jeśli dotyczy



Kwalifikacja zawiera wspólne lub zbliżone zestawy efektów uczenia się z „dodatkowymi umiejętnościami zawodowymi” w zakresie wybranych zawodów szkolnictwa branżowego}

Wskaż „dodatkowe umiejętności zawodowe” w zakresie wybranych zawodów szkolnictwa branżowego zawierające wspólne lub zbliżone zestawy efektów uczenia się

Inne przesłanki potwierdzające zgodność kwalifikacji wolnorynkowej z rozpoznanymi potrzebami rynku pracy i grup osób, do których dana kwalifikacja wolnorynkowa w szczególności jest kierowana

Niniejsza kwalifikacja została opracowana w odpowiedzi na potrzeby rynku pracy w obszarze dekoracji okolicznościowych i eventowych, które wymagają jednoczesnego posiadania wiedzy teoretycznej oraz umiejętności praktycznych. W branży tej nie jest możliwe prawidłowe wykonanie dekoracji bez znajomości technik, materiałów, zasad kolorystyki i symboliki, ani bez umiejętności ich praktycznego zastosowania w procesie tworzenia kompozycji florystycznych i rękodzielniczych.

Z tego względu konstrukcja kwalifikacji opiera się na dwóch komplementarnych zestawach efektów uczenia się. Zestaw dotyczący wiedzy obejmuje m.in. charakteryzowanie technik dekoracyjnych, rękodzielniczych i florystycznych, stylów kompozycji okolicznościowych, materiałów wykorzystywanych w dekoracjach, zasad kolorystyki i symboliki oraz sposobów utrwalania kompozycji florystycznych i rękodzielniczych. Wiedza ta stanowi niezbędną podstawę do świadomego projektowania dekoracji dopasowanych do rodzaju okoliczności.

Drugi zestaw efektów uczenia się koncentruje się na planowaniu i wykonywaniu dekoracji okolicznościowych i bezpośrednio odpowiada rzeczywistym zadaniom zawodowym w branży. Obejmuje on m.in. prowadzenie rozmowy z klientem, przygotowanie wizualizacji dekoracji, wprowadzanie korekt projektowych, sporządzanie kosztorysu oraz wykonanie dekoracji z zastosowaniem technik rękodzielniczych i florystycznych wraz z przygotowaniem stanowiska pracy, doбором materiałów i narzędzi, zabezpieczeniem kompozycji oraz stosowaniem zasad BHP.

Istotnym elementem kwalifikacji jest rękodzieło, które umożliwia tworzenie unikalnych, autorskich dekoracji i odpowiada na zapotrzebowanie rynku na indywidualne rozwiązania dekoracyjne. Uwzględnienie technik rękodzielniczych w obu zestawach efektów uczenia się podkreśla ich znaczenie zarówno na etapie projektowania, jak i wykonania kompozycji.

Dobór metod walidacji wynika bezpośrednio z charakteru efektów uczenia się. Test teoretyczny umożliwia weryfikację wiedzy dotyczącej technik, materiałów, stylów, kolorystyki, symboliki oraz utrwalania kompozycji. Obserwacja w warunkach symulowanych pozwala na sprawdzenie umiejętności planowania i wykonywania dekoracji, w tym stosowania technik rękodzielniczych i florystycznych oraz zasad BHP. Rozmowa z komisją uzupełnia proces walidacji, umożliwiając ocenę sposobu myślenia projektowego oraz umiejętności uzasadniania doboru rozwiązań dekoracyjnych.

Niniejsza kwalifikacja została opisana w przedstawionym kształcie, ponieważ zapewnia to spójność efektów uczenia się z metodami ich weryfikacji oraz odpowiada aktualnym potrzebom branży, w której liczy się kompleksowe przygotowanie do samodzielnego projektowania i wykonywania dekoracji okolicznościowych.

Okres ważności certyfikatu kwalifikacji

Bezterminowo

Warunki przedłużenia ważności certyfikatu

Kod Międzynarodowej Standardowej Klasyfikacji Edukacji (ISCED)

1019 - Programy i kwalifikacje związane z usługami dla ludności gdzie indziej niesklasyfikowane

Kod PKD wg klasyfikacji 2025

74.14.Z - Pozostała działalność w zakresie specjalistycznego projektowania

Kod PKD wg klasyfikacji 2007

Minister właściwy wskazany przez wnioskodawcę

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Minister właściwy rozpatrujący wniosek

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego

W razie potrzeby, uzasadnienie wskazania ministra właściwego przez wnioskodawcę

Wnioskodawca

Fundacja Polski Instytut Wsparcia Zawodowego

Dane podmiotu (dane uzupełniane automatycznie z bazy ZRK)

Ulica

Wyspiańskiego

Numer budynku

2

Numer lokalu

10

Kod pocztowy

35-111

Miejscowość

Rzeszów

Numer NIP

8133906494

Numer KRS, o ile został nadany

0001068860

Numer identyfikacyjny w przypadku osoby zagranicznej

Imię i nazwisko osoby uprawnionej do reprezentowania podmiotu

Imię

Nazwisko

E-mail osoby składającej wniosek

Osoba do kontaktu w sprawie wniosku

Należy wskazać dane kontaktowe osoby, do której będą mogli zwracać się pracownicy ministerstwa rozpatrującego wniosek, np. w przypadku potrzeby dyskusji o treści opisu kwalifikacji.

Imię

Nazwisko

E-mail

Numer telefonu

Klauzula RODO



Oświadczam, że jestem uprawniony/a do przekazywania IBE PIB danych osobowych osób trzecich (pracowników, współpracowników, ekspertów) oraz zobowiązuję się spełnić względem tych osób obowiązek informacyjny IBE PIB, którego treść dostępna jest w Klauzuli informacyjnej (https://cas.kwalifikacje.gov.pl/klauzula_informacyjna.pdf)

Załączniki do wniosku

Załączniki

PLIK: 1. Opłata.pdf

Typ załącznika

Potwierdzenie opłaty

Załączniki

PLIK: STATUT FUNDACJA PIWZ.pdf

Typ załącznika

Statut

Załączniki

PLIK: Certyfikat jakości USŁUG - Znak Jakości FUNDACJA PIWZ.pdf

Typ załącznika

Inne

Załączniki dot. procedowania wniosku

Oświadczenie



Oświadczam, że dane zawarte we wniosku o włączenie kwalifikacji wolnorynkowej do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji są zgodne z prawdą. Jestem świadomy odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia.}