Kwalifikacja cząstkowa na poziomie trzecim Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej

Status: włączona funkcjonująca

Rodzaj: cząstkowa

Kategoria: wolnorynkowe

Data włączenia do ZSK: 2019-06-25

Dokument potwierdzający nadanie kwalifikacji: Certyfikat kwalifikacji wolnorynkowej

Krótka charakterystyka kwalifikacji

Osoba posiadająca kwalifikację „Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej" jest gotowa do wytwarzania odzieży damskiej na zamówienie klienta, według indywidualnego projektu. Stosuje wiedzę z zakresu antropometrii, konstrukcji, materiałoznawstwa i technologii szycia oraz estetyki i funkcjonalności ubioru, pozwalającą na poprawne uszycie wyrobu odzieżowego, jak również doradztwo klientowi przed zatwierdzeniem realizacji projektu.
Osoba posiadająca kwalifikację może prowadzić usługową działalność gospodarczą, realizować nietypowe wyroby odzieżowe dla teatrów, oper, branży reklamowej, branży filmowej, wykonywać realizację kolekcji dyplomowych dla studentów projektowania odzieży oraz realizować kolekcje na potrzeby projektantów mody. Może również pracować jako krawiec wzorcowy w firmie produkującej odzież, a także pracować jako asystent lub samodzielny krawiec w prywatnych zakładach odzieżowych o charakterze rzemieślniczym lub artystycznym.

Informacje o kwalifikacji

Grupy osób, które mogą być zainteresowane uzyskaniem kwalifikacji

Kwalifikacją mogą być zainteresowane osoby, które:
- wykonują zadania wskazane w kwalifikacji (np. hobbystycznie) i chcą formalnie potwierdzić swoje umiejętności;
- chcą potwierdzić umiejętności stanowiące podstawę dla innych kwalifikacji związanych z branżą odzieżową;
- posiadają inne kwalifikacje (np. modystki, projektanta odzieży itp.) i chciałyby poszerzyć swoje portfolio zawodowe;
- osoby, które zajmują się edukacją w dziedzinie krawiectwa i chciałyby potwierdzić

umiejętności w konkretnej specjalizacji szycia miarowego;
- kobiety powracające na rynek pracy;
- chciałyby pracować w elastycznym czasie pracy (zadania związane z kwalifikacją umożliwiają również pracę zdalną);
- mają niepełnosprawności, których stopień i rodzaj pozwalają na wykonywanie zadań związanych z szyciem;
- są w wieku szkolnym i chciałyby podjąć działalność zawodową w trakcie kontynuowania nauki.

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

Brak warunków

Wymagane kwalifikacje poprzedzające

Opis

Brak warunków

Typowe możliwości wykorzystania kwalifikacji

Osoba posiadająca kwalifikację “Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej” może:
- prowadzić usługową działalność gospodarczą ukierunkowaną na klienta miarowego;
- prowadzić usługową działalność gospodarczą i realizować nietypowe wyroby odzieżowe dla teatrów, oper, branży reklamowej, branży filmowej;
- wykonywać realizację kolekcji dyplomowych dla studentów projektowania odzieży oraz realizować kolekcje na potrzeby projektantów mody;
- pracować jako krawiec wzorcowy w przedsiębiorstwach produkujących odzież;
- pracować jako asystent lub samodzielny krawiec w prywatnych zakładach odzieżowych o charakterze rzemieślniczym lub artystycznym.
Osoba posiadająca kwalifikację może zdobywać inne kwalifikacje z obszaru przemysłu mody.

Okres ważności dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji i warunki przedłużenia jego ważności

Bezterminowy

Zapotrzebowanie na kwalifikację

Przedsiębiorstwo CHIC Warsaw (członek Związku Przedsiębiorców Przemysłu Mody), na podstawie analizy wypowiedzi pracodawców i pracowników branży odzieżowej, analizy zawartości pism branżowych drukowanych i internetowych, a także własnych doświadczeń wynikających z wieloletniej obserwacji funkcjonowania branży odzieżowej, zbadało zapotrzebowanie branży na konkretne kwalifikacje związane z prowadzeniem procesu produkcji odzieży. Wyniki badań pokazały obszary deficytowe w zakresie kwalifikacji osób zaangażowanych w procesy produkcji odzieży. Głównymi problemami w przemyśle

mody obsługującym klienta indywidualnego jest prawidłowe diagnozowanie potrzeb, szacowanie kosztochłonności i czasochłonności pracy, a w związku z tym adekwatna wycena wyrobu. Duża grupa osób obecnie funkcjonujących na rynku nie posiada formalnego wykształcenia, przygotowania ani ugruntowanych umiejętności, do właściwego rozpoznawania potrzeb klienta i możliwości ich zrealizowania. Zdobycie kwalifikacji "Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej" daje tym osobom możliwość precyzyjnego określenia i potwierdzenia własnych umiejętności. Ponadto zapoznanie się z wymaganiami określonymi dla opisywanej kwalifikacji stanowić będzie wskazówkę dla osób chcących rozpoznać poziom swoich umiejętności oraz rozpoczynających proces ich podnoszenia.
Zmienił się charakter zapotrzebowania na usługi krawieckie miarowe. Ubrania sektora "fast fashion" pokrywają zapotrzebowanie większości odbiorców. Z usług krawieckich korzystają osoby o nietypowych wymiarach oraz te, które ze względu na rodzaj pracy, muszą ubierać się w sposób podkreślający prestiż lub awangardowo. Ubrania szyte na miarę są rozpoznawalne przez osoby zainteresowane utrzymaniem odpowiedniego stylu. Dla tego sektora klienta ubranie musi być uszyte na miarę, z najlepszych tkanin, wykończone w sposób ekskluzywny oraz utrzymane w stylu klasycznym lub awangardowym (ekscentrycznym), zawsze z zachowaniem zasad konstrukcji i tradycyjnego rzemiosła. Oprócz badań rynku wskazują na to wypowiedzi osób prowadzących prestiżowe pracownie krawieckie. Usługi szycia miarowego ze względu na zasób wymaganych umiejętności, pomimo że są pozornie uniwersalne dla wszystkich krawców, są podzielone na specjalizacje (krawieckie lekkie i ciężkie), a w obrębie każdego sektora na damskie i męskie oraz bieliźniarstwo. W związku z tym można wyodrębnić kwalifikację dotyczą wytwarzania odzieży miarowej damskiej. Odzież damska charakteryzuje się innymi typami zdobień, wykończeń i zastosowanych dodaktów niż odzież męska. Kwalifikacja odpowiada również na zapotrzebowanie osób dorosłych, które są pozornie bierne zawodowo (nie są związane z żadnym przedsiębiorstwem, nie prowadzą własnej działalności gospodarczej), ale w różny sposób zdobywają umiejętności wymagane dla tej kwalifikacji i chciałyby je formalnie potwierdzić, ale ich sytuacja życiowa nie pozwala na zdobycie kwalifikacji w systemach szkolnych lub w rzemiośle. Zgodnie z raportem Instytutu Prognoz i Analiz Gospodarczych szara strefa w Polsce w 2018 r. wyniesie 18 proc. PKB. To o 0,7 pkt proc. mniej niż w 2017 r. i o 1,5 pkt proc. mniej niż w 2014 r. Badania prowadzone od 2006 r. wskazują na to, że jedną z branż w dużej mierze działających w szarej strefie są usługi krawieckie. Potwierdzają, to również dane GUS z 2014 roku, zgodnie z którymi m.in. usługi krawieckie wiodą prym w szarej strefie. Usługi te mają charakter zlecania nawzajem sobie wykonywania usług przez osoby prywatne.
Dane potwierdzają obserwację przedsiębiorstwa CHIC Warsaw dotyczącą tego, że bardzo dużo osób szyje prywatnie na poziomie zawodowym i warto te osoby objąć możliwością uzyskania formalnego potwierdzenia umiejętności (zdobycia kwalifikacji). Obserwuje się również trend polegający na przebranżowieniu się osób pracujących w dużych przedsiębiorstwach w kierunku wykonywania zawodów niszowych, często artystycznych. Wiele z tych osób rozpoczyna nieformalną działalność w obszarze wytwarzania odzieży, a następnie otwiera dobrze prosperujące firmy o charakterze szycia jednostkowego. Rozwój tych firm pociąga za sobą potrzebę zatrudniania wykwalifikowanych pracowników, co jest potwierdzeniem potrzeby włączenia wnioskowanej kwalifikacji do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji.

Bibliografia:
- Badania opinii pracowników branży odzieżowej n/t zagadnień zatrudniania. Badania własne CHIC Warsaw sp. z o.o. z okresu 2017-2018;
- Badania opinii odbiorców usług krawieckich. Badania własne CHIC Warsaw sp. z o.o. z okresu 2017-2018;
- M. Buczyński, Współczesny klient, przychodząc do krawca, mówi - chcę wyglądać jak Ryan Gosling na ostatnim rozdaniu nagród. My jesteśmy w stanie to zrobić w ciągu 10 dni (http://metrowarszawa.gazeta.pl/metrowarszawa/1,141635,17248495,Marek_Buczynski__Wspolczesny_klient__przychodzac_do.html);
- Luksus szyty na miarę, czyli renesans krawiectwa (http://www.gloswielkopolski.pl/artykul/954480,luksus-szyty-na-miare-czyli-renesans-krawiectwa-zdjecia,id,t.html); A. Pronińska, Nadchodzi renesans

męskiego krawiectwa (https://www.pb.pl/nadchodzi-renesans-meskiego-krawiectwa-744589), dostęp 11.05.2018;
- Szara strefa się kurczy, ale wciąż jest ogromna, https://www.forbes.pl/gospodarka/szara-strefa-w-polsce-w-2018-roku-raport-ipiag/bp798bv, dostęp 16.05.2018;
- Dwa oblicza szarej strefy, http://www.dziennikpolski24.pl/artykul/3113132,dwa-oblicza-szarej-strefy,id,t.html, dostęp 16.05.2018; B. Mróz, Konsumenci i gospodarstwa domowe na nieformalnym rynku pracy w Polsce, “Konsumpcja i Rozwój” 2012, nr 1, s. 24-30;
- Badanie strat budżetu państwa wynikających z istnienia szarej strefy w turystyce, raport Instytutu Koniunktur i Cen Handlu Zagranicznego, Warszawa 2016, s. 74;
- M. Piątkowska, Szara strefa, czyli gospodarka przez 70 dni w podziemiu. "Normalnie 70 zł, z fakturą 120 zł", “Gazeta Wyborcza” 2016 (http://wyborcza.pl/1,155287,19490333,polska-szara-strefa-czyli-70-dni-w-podziemiu.html), dostęp 16.05.2018;
- Szyjemy sukienki, https://szyjemysukienki.pl/nasza-historia/, dostęp 16.05.2018.

Odniesienie do kwalifikacji o zbliżonym charakterze oraz wskazanie kwalifikacji ujętych w ZRK zawierających wspólne zestawy efektów uczenia się

Wnioskowana kwalifikacja zawiera wspólne efekty uczenia się z: A.71; AU.14. "Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych"; "Krawiec (753105)"; "Krawiec - dyplom mistrzowski". Wnioskowana kwalifikacja odnosi się do wąskiego obszaru umiejętności związanych z wytwarzaniem odzieży i jest ukierunkowana na odzież damską. Wnioskowana kwalifikacja jest ukierunkowana na nabycie kompetencji związanych z konstrukcją odzieży miarowej damskiej w systemie jednostkowym. Tymczasem wymienione kwalifikacje zawierają efekty uczenia dotyczące różnych obszarów wytwarzania odzieży, w tym zagadnień przemysłowych. Wnioskowana kwalifikacja jest wyspecjalizowana w kierunku prowadzenia atelier krawieckiego i wykonywania konstrukcji miarowej, technikach szycia manualnego oraz stosowania ginących technik zdobniczych, w tym charakterystycznych dla haute couture. Dodatkowo we wnioskowanej kwalifikacji kładzie się nacisk na kontakt z klientem (zarówno w kwalifikacjach z obszaru szkolnictwa, jak i rzemieślniczych położony jest nacisk na pracę zespołową). Jednocześnie kwalifikacje systemu szkolnego zawierają efekty kształcenia, które nie są niezbędne dla osoby posiadającej wnioskowaną kwalifikację: wykonywanie rysunków żurnalowych i technicznych, znajomość metod badania surowców i wyrobów włókienniczych, rozróżnianie mechanizmów w maszynach i urządzeniach, stosowanie programów komputerowych, naprawa i konserwacja odzieży. Kwalifikacje systemu szkolnego są przeznaczone dla młodzieży lub osób dorosłych, które chcąc zdobyć tytuł zawodowy, muszą poznać wszystkie tematy zawarte w KKZ. Wnioskowana kwalifikacja jest przeznaczona dla osób z doświadczeniem zawodowym, wyspecjalizowanych i świadomych swojej ścieżki kariery. Uzyskanie wnioskowanej kwalifikacji będzie miało szczególny walor dla osób dorosłych, gdyż jej zdobycie wymaga znacznie mniejszych nakładów czasowych w porównaniu z kwalifikacjami zawodowymi. Podobieństwo wnioskowanej kwalifikacji z kwalifikacją "Krawiec (753105)": np. rozróżnianie rodzajów wyrobów odzieżowych i dodatków krawieckich, posługiwanie się projektami, wykonywanie badań organoleptycznych tkanin, wykonywanie pomiarów krawieckich. Różnice pomiędzy wnioskowaną kwalifikacją i "Krawiec (753105)": nieobecność w tej pierwszej zagadnień związanych z: psychologią, pedagogiką i metodyką, rachunkowością zawodową (mistrz), naprawą i przeróbkami odzieży, rysunkiem zawodowym, przepisami prawa pracy, problematyką zarządzania przedsiębiorstwem.

Wymagania dotyczące walidacji i podmiotów przeprowadzających walidację

Metody stosowane w walidacji:

Weryfikacja składa się z dwóch etapów: egzaminu teoretycznego (test) i egzaminu praktycznego (symulacja - wykonanie wyrobu krawieckiego).

Egzamin teoretyczny obejmuje weryfikację następujących efektów uczenia się zawartych w zestawie 1: "Charakteryzuje zasady BHP obowiązujące na stanowisku pracy", "Charakteryzuje tkaniny, dzianiny i inne materiały odzieżowe", "Rozpoznaje typy odzieży", "Charakteryzuje fasony odzieży damskiej".
W części teoretycznej dopuszcza się zastosowanie metody analizy dowodów jedynie przy weryfikacji efektu uczenia się - "Charakteryzuje zasady BHP obowiązujące na stanowisku pracy".
Dowodem jest dokument potwierdzający efekty uczenia się związane z zasadami BHP obowiązującymi na stanowisku pracy.

Warunkiem przystąpienia do egzaminu praktycznego jest zaliczenie etapu teoretycznego.
Część praktyczna obejmuje weryfikację następujących efektów uczenia się zawartych w: zestawie 1: "Rozmawia z klientem", "Wykonuje konstrukcję formy odzieży" oraz efektów uczenia się wskazanych w zestawach 2 i 3.
W części praktycznej stosuje się metodę obserwacji w warunkach symulowanych. Osoba przystępująca do walidacji losuje zdjęcie/rysunek wyrobu krawieckiego z puli, na którą składają się:
spódnica podstawowa z podszewką z paskiem prostym,
dowolny model spódnicy z paskiem profilowanym,
dowolny model spódnicy wykończony odszyciem z karczkiem i kontrafałdą,
spodnie garniturowe z kieszeniami klinowymi i paskiem prostym,
spodnie sportowe z paskiem profilowanymi kieszeniami ciętymi z listewkami,
sukienka podstawowa wykończona podszewką,
dowolny model sukienki odciętej w talii,
bluzka damska koszulowa,
żakiet podstawowy bez podszewki,
żakiet typu chanel bez podszewki.
Następnie wykonuje czynności wskazane w efektach uczenia się i kryteriach weryfikacji opisanych dla kwalifikacji, tj.: nazywa fason odzieży, identyfikuje tkaninę oraz uzasadnia dobór fasonu do sylwetki, wykonuje pomiar modela, przystosowuje konstrukcję do sylwetki i wymiarów modela, wykonuje prototyp i wykonuje wyrób.

Zasoby kadrowe - kompetencje osób przeprowadzających walidację:

Weryfikację efektów uczenia się prowadzi komisja walidacyjna, w której skład wchodzą minimum 2 osoby, w tym przewodniczący komisji i członek komisji - asesor.
Przewodniczący komisji musi spełniać jeden z następujących warunków:
– posiada dyplom ukończenia studiów wyższych z tytułem inżyniera lub inżyniera magistra lub studiów podyplomowych, a w czasie studiów brał udział w zajęciach dydaktycznych poświęconych konstrukcji i modelowaniu odzieży, co jest poświadczone w indeksie lub suplemencie do dyplomu zaliczeniem przedmiotów zawierających w nazwie słowa kluczowe: "konstrukcja" i/lub "modelowanie" oraz "odzieży" lub "ubioru" (np. "konstrukcja i modelowanie odzieży")
lub
– legitymuje się certyfikatem potwierdzającym posiadanie kwalifikacji "Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej" lub "Konstruowanie szablonów odzieżowych do produkcji przemysłowej",
lub
– posiada tytuł technika technologii odzieży lub technika przemysłu mody,
lub
– posiada tytuł mistrza w zawodzie krawiec.

Członek komisji - asesor musi spełniać następujące warunki:
– posiada minimum trzyletnie doświadczenie zawodowe (poświadczone umowami o pracę) w prowadzeniu zajęć dydaktycznych dotyczących konstrukcji odzieży. W przypadku wykonywania tych zadań w ramach umów cywilnoprawnych należy udokumentować 500 dni w okresie 3 lat poprzedzających powołanie na członka komisji,
– brał udział - jako egzaminator lub członek komisji - w minimum 5 egzaminach dotyczących konstrukcji odzieży lub przygotowywał zadania egzaminacyjne z rozwiązaniami na potrzeby minimum 5 takich egzaminów, w okresie 3 lat przed powołaniem na członka komisji weryfikującej,
– posiada minimum czteroletnie sumaryczne doświadczenie zawodowe na stanowisku technolog odzieży lub minimum 4 lata wykonywał usługowe odszywanie wzorcowych sztuk odzieży w ramach prowadzonej przez siebie działalności gospodarczej lub/i w ramach wykonywania umów cywilnoprawnych związanych z odszywaniem odzieży,
– posiada dyplom ukończenia studiów wyższych z tytułem inżyniera lub inżyniera magistra lub studiów podyplomowych; w czasie tych studiów

brał udział w zajęciach dydaktycznych poświęconych konstrukcji i modelowaniu odzieży, co jest poświadczone w indeksie lub suplemencie do dyplomu zaliczeniem przedmiotów zawierających w nazwie słowa kluczowe: "konstrukcja" i/lub "modelowanie" oraz "odzieży" lub "ubioru" (np. "konstrukcja i modelowanie odzieży")
lub
– legitymuje się certyfikatem potwierdzającym posiadanie kwalifikacji "Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej" lub "Konstruowanie szablonów odzieżowych do produkcji przemysłowej",
lub
– posiada tytuł technika technologii odzieży lub technika przemysłu mody,
lub
– posiada tytuł mistrza w zawodzie krawiec.

Sposób prowadzenia walidacji oraz warunki organizacyjne i materialne niezbędne do prawidłowego prowadzenia walidacji:

Instytucja prowadząca walidację w części praktycznej musi zapewnić:
– pomieszczenia wyposażone w: stoły krojcze, maszyny stebnowe wieloczynnościowe domowe i overlocki domowe, przynajmniej trójnitkowe lub stebnówki przemysłowe płaskie i overlocki przemysłowe trójnitkowe,
– narzędzia i akcesoria krawieckie: manekin krawiecki damski, nożyce krawieckie, nożyczki precyzyjne, igły ręczne, igły maszynowe, kredy krawieckie, tekturę, arkusze papieru A0 (półpergamin lub offsetowy), kartki A4, kalki maszynowe, cęgi do nacinków, ołówki i gumki, linijki, krzywiki krawieckie duże, cyrkle, kalkulatory, radełka, miary krawieckie, żelazko przemysłowe ze stacją parową, zaparzaczkę, spryskiwacz, poduszki do prasowania, szpilki, prujki;
– materiały: tkaniny adekwatne do szytego modelu, nici, gumy, klejonki, guziki, napy, zamki, gotowe taśmy i lamówki. Instytucja prowadząca walidację musi zapewnić każdej osobie przystępującej do walidacji jeden komplet narzędzi, akcesoriów krawieckich i materiałów.
W trakcie egzaminu praktycznego musi również zapewnić każdej walidowanej osobie dostęp do skryptu zawierającego przepisy BHP zawodów branży odzieżowej.

Etapy identyfikowania i dokumentowania:

Instytucja prowadząca walidację ma obowiązek zapewnić wsparcie doradcy walidacyjnego w zakresie identyfikowania i dokumentowania posiadania efektów uczenia się wskazanych dla kwalifikacji.
Doradca walidacyjny:
– posiada udokumentowane doświadczenie w obszarze wytwarzania i produkcji odzieży,
– posiada udokumentowane wykształcenie lub minimum trzyletnie doświadczenie doradcze w zakresie zawodowym i personalnym, w obszarze związanym z przemysłem mody,
– posługuje się metodami identyfikowania efektów uczenia się,
– zna treść dokumentów, które są podstawą kształcenia i walidowania w obszarze wytwarzania i produkcji odzieży (tj.: podstawy programowe dla krawca i technika przemysłu mody, standardy egzaminacyjne obowiązujące w rzemiośle dla zawodu "krawiec" na poziomie czeladnika i mistrza, standardy kompetencji zawodowych związanych z odzieżownictwem i branżami pokrewnymi opisane w obowiązujących rejestrach, aktualne przewodniki po zawodach oraz aktualne karty charakterystyk zagrożeń zawodowych),
– zna treść kwalifikacji z obszaru wytwarzania i produkcji odzieży funkcjonujących w Zintegrowanym Rejestrze Kwalifikacji i potrafi wskazywać różnice między nimi. Nie określa się wymagań w zakresie metod identyfikowania i dokumentowania efektów uczenia się. Instytucja prowadząca walidację ma obowiązek zapewnić miejsce do pracy doradcy z kandydatem.

Informacje dodatkowe

Podstawa prawna włączenia kwalifikacji do ZSK

Na podstawie Obwieszczenia Ministra Przedsiębiorczości i Technologii z dnia 2019-06-07 r. w sprawie włączenia kwalifikacji rynkowej >Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej< do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji (Monitor Polski z dnia 2019-06-25 r., poz. 588)

Data rozpoczęcia funkcjonowania kwalifikacji w ZSK

2020-02-20

Orientacyjny nakład pracy potrzebny do uzyskania kwalifikacji (w godzinach)

320

Termin dokonywania przeglądu kwalifikacji

Nie rzadziej niż raz na 10 lat

Termin następnego przeglądu kwalifikacji

2029-06-25

Kod dziedziny kształcenia

810 - Usługi indywidualne

Kod PKD (wg klasyfikacji 2007)

14.13 - Produkcja pozostałej odzieży wierzchniej

Kod kwalifikacji (do 2020 roku)

3C811900059

Kod kwalifikacji (od 2020 roku)

12693

Streszczenie opinii uzyskanych podczas konsultacji projektu kwalifikacji

Respondenci potwierdzili społeczno-gospodarczą potrzebę włączenia kwalifikacji do ZSK. Złożony przez firmę CHIC Warsaw Sp. z o.o. wniosek w sposób dokładny i precyzyjny opisuje kwalifikację. Poszczególne efekty uczenia się pogrupowane w zestawy oraz kryteria ich weryfikacji są sformułowane prawidłowo. Wyspecyfikowana we wniosku grupa osób, które mogą być zainteresowane uzyskaniem kwalifikacji jest kompletna. Zawiera dobrze sprecyzowane i opisane informacje dotyczące zapotrzebowania rynku pracy na daną kwalifikację.

Efekty uczenia się

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się

Osoba posiadająca kwalifikację „Wytwarzanie odzieży miarowej damskiej” jest przygotowana do samodzielnego wytwarzania różnych typów odzieży damskiej na zamówienie klienta. Organizuje swoje stanowisko pracy, z uwzględnieniem wymogów BHP. Przygotowuje plan wykonania wyrobu odzieżowego, uwzględniając projekt, wymagania i oczekiwania klienta. Ustala szczegóły wyrobu, doradza klientowi, weryfikuje jego oczekiwania w stosunku do możliwości wykonania wyrobu. Wykonuje konstrukcję formy odzieżowej w odniesieniu do sylwetki klienta. Wykonuje wyrób odzieżowy. Stosuje wiedzę z zakresu antropometrii, konstrukcji, materiałoznawstwa i technologii szycia oraz estetyki i funkcjonalności ubioru, pozwalającą na poprawne uszycie wyrobu odzieżowego. Użytkuje narzędzia, maszyny i urządzenia zgodnie z procedurami i normami BHP. Przyjmuje odpowiedzialność za podejmowane zadania zawodowe.

Zestawy efektów uczenia się

1) Przygotowanie do wykonania wyrobu odzieżowego damskiego

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

1. Charakteryzuje zasady BHP obowiązujące na stanowisku pracy

Kryteria weryfikacji:

a. omawia zasady organizacji stanowiska pracy zgodnie z przepisami BHP, wymaganiami ergonomii, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska,
b. omawia zasady organizacji stanowiska pracy zgodnie z przepisami BHP, wymaganiami ergonomii, ochrony przeciwpożarowej i ochrony środowiska
c. omawia zasady bezpiecznej obsługi maszyn, urządzeń i akcesoriów,
d. omawia zasady bezpiecznej obsługi maszyn, urządzeń i akcesoriów
e. omawia zasady używania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej.
f. omawia zasady używania środków ochrony indywidualnej i zbiorowej

2. Charakteryzuje tkaniny, dzianiny i inne materiały odzieżowe

Kryteria weryfikacji:

a. rozróżnia skład surowcowy tkanin, dzianin lub innych materiałów odzieżowych,
b. rozróżnia skład surowcowy tkanin, dzianin lub innych materiałów odzieżowych
c. omawia przeznaczenie tkanin, dzianin lub innych materiałów odzieżowych do wytworzenia fasonu odzieży, uwzględniając surowiec i strukturę,
d. omawia przeznaczenie tkanin, dzianin lub innych materiałów odzieżowych do wytworzenia fasonu odzieży, uwzględniając surowiec i strukturę
e. rozpoznaje gatunki tkanin i dzianin dostępnych na rynku.
f. rozpoznaje gatunki tkanin i dzianin dostępnych na rynku

3. Rozpoznaje typy odzieży

Kryteria weryfikacji:

a. identyfikuje typy odzieży na podstawie rysunku/zdjęcia,
b. identyfikuje typy odzieży na podstawie rysunku/zdjęcia
c. identyfikuje dodatki występujące w odzieży,
d. identyfikuje dodatki występujące w odzieży
e. identyfikuje rodzaje elementów pasmanteryjnych stanowiących wykończenie odzieży,
f. identyfikuje rodzaje elementów pasmanteryjnych stanowiących wykończenie odzieży
g. identyfikuje rodzaje elementów tekstylnych stanowiących wykończenie odzieży.
h. identyfikuje rodzaje elementów tekstylnych stanowiących wykończenie odzieży

4. Charakteryzuje fasony odzieży damskiej

Kryteria weryfikacji:

a. omawia fasony odzieży damskiej lekkiej (odzież bez podszewki),
b. omawia fasony odzieży damskiej lekkiej (odzież bez podszewki)
c. omawia fasony odzieży damskiej ciężkiej (odzież z podszewką).
d. omawia fasony odzieży damskiej ciężkiej (odzież z podszewką)

5. Rozmawia z klientem

Kryteria weryfikacji:

a. formułuje pytania precyzujące oczekiwania klienta względem wyrobu odzieżowego,
b. formułuje pytania precyzujące oczekiwania klienta względem wyrobu odzieżowego
c. weryfikuje oczekiwania klienta w stosunku do możliwości wykonania wyrobu odzieżowego,
d. weryfikuje oczekiwania klienta w stosunku do możliwości wykonania wyrobu odzieżowego
e. ustala z klientem szczegóły wyrobu odzieżowego,
f. ustala z klientem szczegóły wyrobu odzieżowego
g. podsumowuje rozmowę z klientem w celu końcowego zatwierdzenia zamówienia oraz oszacowania kosztu wykonania wyrobu odzieżowego.
h. podsumowuje rozmowę z klientem w celu końcowego zatwierdzenia zamówienia oraz oszacowania kosztu wykonania wyrobu odzieżowego

6. Wykonuje konstrukcję formy odzieży

Kryteria weryfikacji:

a. analizuje sylwetkę klienta,
b. analizuje sylwetkę klienta
c. wykonuje pomiary krawieckie niezbędne do wykonania wyrobu odzieżowego,
d. wykonuje pomiary krawieckie niezbędne do wykonania wyrobu odzieżowego
e. rysuje na papierze formę odzieży.
f. rysuje na papierze formę odzieży

2) Wykonanie prototypu wyrobu odzieżowego damskiego

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

1. Użytkuje podstawowe maszyny i urządzenia stosowane w krawiectwie

Kryteria weryfikacji:

a. rozróżnia rodzaje maszyn i urządzeń stosowanych w krawiectwie,
b. rozróżnia rodzaje maszyn i urządzeń stosowanych w krawiectwie
c. przygotowuje do pracy i obsługuje maszynę stebnową i overlock,
d. przygotowuje do pracy i obsługuje maszynę stebnową i overlock
e. przeprowadza bieżącą konserwację maszyn i urządzeń stosowanych w krawiectwie.
f. przeprowadza bieżącą konserwację maszyn i urządzeń stosowanych w krawiectwie

2. Wykonuje prototyp

Kryteria weryfikacji:

a. dobiera materiał zastępczy o cechach zbliżonych do materiału właściwego,
b. dobiera materiał zastępczy o cechach zbliżonych do materiału właściwego
c. przygotowuje formy i szablony wyrobu,
d. przygotowuje formy i szablony wyrobu
e. wykonuje rozkrój materiału zastępczego,
f. wykonuje rozkrój materiału zastępczego
g. zszywa wykrojone elementy, w tym m.in.: zaszewki, szwy główne, i podwija krawędzie dolne, stosując ścieg stebnowy lub overlockowy,
h. zszywa wykrojone elementy, w tym m.in.: zaszewki, szwy główne, i podwija krawędzie dolne, stosując ścieg stebnowy lub overlockowy
i. odprasowuje wyrób.
j. odprasowuje wyrób

3. Koryguje prototyp

Kryteria weryfikacji:

a. zakłada prototyp na manekina,
b. zakłada prototyp na manekina
c. ocenia ułożenie prototypu na manekinie,
d. ocenia ułożenie prototypu na manekinie
e. nanosi poprawki na prototyp miarowy,
f. nanosi poprawki na prototyp miarowy
g. nanosi poprawki na formę do uzyskania żądanego efektu końcowego.
h. nanosi poprawki na formę do uzyskania żądanego efektu końcowego

3) Wykonanie wyrobu odzieżowego damskiego

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

1. Wykonuje rozkrój tkaniny lub dzianiny

Kryteria weryfikacji:

a. analizuje jakość tkaniny lub dzianiny pod kątem właściwości,
b. analizuje jakość tkaniny lub dzianiny pod kątem właściwości
c. dostosowuje układ kroju do właściwości tkaniny lub dzianiny,
d. dostosowuje układ kroju do właściwości tkaniny lub dzianiny
e. oznacza kontury form metodą dostosowaną do rodzaju tkaniny lub dzianiny,
f. oznacza kontury form metodą dostosowaną do rodzaju tkaniny lub dzianiny
g. wycina elementy wyrobu po zaznaczonych konturach.
h. wycina elementy wyrobu po zaznaczonych konturach

2. Szyje wyrób odzieżowy

Kryteria weryfikacji:

a. zszywa i wykańcza elementy wyrobu,
b. zszywa i wykańcza elementy wyrobu
c. stosuje obróbkę termiczną podczas wytwarzania wyrobu,
d. stosuje obróbkę termiczną podczas wytwarzania wyrobu
e. stwierdza zgodność wyrobu z zamówieniem i oczekiwaniami klienta.
f. stwierdza zgodność wyrobu z zamówieniem i oczekiwaniami klienta

Instytucje certyfikujące i podmioty powiązane z kwalifikacją

#	Instytucje certyfikujące (IC)	Instytucje walidujące
1	CHIC Warsaw Sp. z o.o.	
2	Ultramaszyna Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością	

Wnioskodawca:

CHIC Warsaw Sp. z o.o.

Minister właściwy dla kwalifikacji:

Minister Finansów i Gospodarki