

Kwalifikacja cząstkowa na poziomie piątym Polskiej Ramy Kwalifikacji i europejskich ram kwalifikacji

Prowadzenie dźwiękoterapii

Status: włączona funkcjonująca

Rodzaj: cząstkowa

Kategoria: wolnorynkowe

Data włączenia do ZSK: 2025-03-05

Dokument potwierdzający nadanie kwalifikacji: Certyfikat kwalifikacji wolnorynkowej

Krótką charakterystyka kwalifikacji

Kwalifikacja ta wpisuje się w szeroko rozumiany sektor usług rozwojowych. Metodyka pracy z uczestnikami sesji dźwiękoterapii łączy w sobie wiedzę i umiejętności z wielu obszarów, a co za tym idzie ma charakter interdyscyplinarny. Cele dźwiękoterapii nie tylko są zbieżne z innymi działaniami z zakresu rozwoju osobistego, ale wręcz stanowią dla nich znakomity fundament. Osoba posiadająca proponowaną kwalifikację przygotowana jest do samodzielnego planowania, organizowania i prowadzenia zajęć dźwiękoterapii zarówno w ramach podejmowanego zatrudnienia, jak i własnej działalności gospodarczej. Dobiera rodzaje sesji i instrumenty terapeutyczne kierując się zdrowiem i bezpieczeństwem uczestników sesji, w zgodzie z zaleceniami nauki w tym obszarze oraz dobrą praktyką. Do prowadzenia sesji stosuje podejście maksymalizujące efekt relaksacji - co przynosi ulgę w stresie, napięciach, traumach etc. - koncentrując się na osiągnięciu przez uczestników dobrostanu psychofizycznego. Dbą o życzliwość i pogodny nastrój w trakcie sesji. Osoba posiadająca kwalifikację prowadzenia dźwiękoterapii ma możliwość podjęcia współpracy z organizacjami i stowarzyszeniami działającymi na rzecz osób niepełnosprawnych o różnym stopniu i charakterze niepełnosprawności, domami spokojnej starości, domami dziecka, zakładami opiekuńczymi, czy penitencjarnymi w zakresie obniżania poziomu stresu podopiecznych, a także może współpracować z klubami sportowymi w zakresie prowadzenia relaksacji dźwiękoterapeutycznej w sporcie wyczynowym. Poprzez swoją postawę oraz działania informacyjno-edukacyjne promuje dźwiękoterapię jako sposób osiągania głębokiego relaksu będącego niezbędnym elementem zdrowego trybu życia.

Informacje o kwalifikacji

Grupy osób, które mogą być zainteresowane uzyskaniem kwalifikacji

Niniejsza kwalifikacja skierowana jest przede wszystkim do osób pracujących w szeroko rozumianym obszarze dobrostanu człowieka i jego rozwoju osobistego oraz zainteresowanych poszerzeniem zawodowych umiejętności o nowe kwalifikacje z tego zakresu, do osób wykonujących praktykę dźwiękoterapii zainteresowanych uzyskaniem formalnego potwierdzenia kwalifikacji, a także do osób zainteresowanych zarówno zdobyciem pierwszej kwalifikacji zawodowej, jak i przekwalifikowaniem się na współczesnym trudnym rynku pracy.
GRUPY ODBIORCÓW: trenerzy rozwoju osobistego, gabinety odnowy biologicznej, pracownicy ośrodków SPA zainteresowani poszerzeniem swoich kwalifikacji i wzbogaceniem oferty świadczonych usług, szkoleniowcy obszaru biznesu, coachowie i trenerzy personalni, psychologowie/psychoterapeuci, nauczyciele jogi i gimnastyki, osoby szukające nowej aktywności zawodowej lub chcące poszerzyć swoje kompetencje (np. lekarze, osoby wykonujące zawody pomocowe, opiekunowie, terapeuci, osoby pracujące w przedszkolach i szkołach, w świetlicach, szczególnie tych, które oferują duży wybór zajęć dodatkowych dla dzieci i młodzieży, domach pomocy społecznej, sanatoriach itp.), osoby wchodzące w wiek emerytalny, a także powracające na rynek pracy lub długotrwale bezrobotne, które chcą podjąć nową aktywność zawodową, masażyści (również sportowi), osoby wykonujące zabiegi akupunktury i inne zabiegi mające na celu poprawę dobrostanu człowieka sprzyjającego jego rozwojowi osobistemu.

W razie potrzeby warunki, jakie musi spełniać osoba przystępująca do walidacji

18 lat

Typowe możliwości wykorzystania kwalifikacji

Osoba posiadająca kwalifikację może pracować na stanowisku dźwiękoterapeuty w hotelach i ośrodkach wypoczynkowych, ośrodkach SPA & Wellness, w firmach szkoleniowych, ośrodkach sportowo-rekreacyjnych. Może też prowadzić zajęcia w ośrodkach rozwoju osobistego, domach spokojnej starości, domach pomocy społecznej, domach dziecka, domach opieki dla OzN (dzieci i dorośli), świetlicach środowiskowych, domach kultury, szkołach i przedszkolach ogólnodostępnych/specjalnych/terapeutycznych/integracyjnych, placówkach psychiatrycznych, więzieniach, ośrodkach resocjalizacji, ośrodkach terapeutycznych, sanatoriach, placówkach leczniczych i szpitalach, wspomagając osiągnięcie dobrostanu i budując fundament dla rozwoju osobistego jednostki. Osoba posiadająca kwalifikację może poszerzać i doskonalić kwalifikacje zawodowe w obszarze relaksacji dla wszystkich (zdobywając np. kwalifikacje do prowadzenia grupowych warsztatów relaksacyjnych, do pracy z osobami starszymi, z nadwagą, osobami pracującymi w biznesie). Dla osoby która uzyskała tę kwalifikację otwierają się perspektywy dalszego rozwoju zawodowego i poszerzenia działalności takie jak na przykład: własny gabinet, "dźwiękopunktura" "wibropunktura" (wibracja na punkt akupunktury), prowadzenie szkoleń/warsztatów, działalność edukacyjna, dźwiękoterapia w terapii uzależnień, w resocjalizacji, wsparcie dzieci/młodzieży ze środowisk patologicznych, czy też praca w charakterze nauczyciela dźwiękoterapii. Osoba posiadająca kwalifikację może prowadzić własną praktykę/działalność gospodarczą w zakresie prowadzenia dźwiękoterapii lub być zatrudniona w oparciu o umowę o pracę lub inną umowę cywilno-prawną. Osoba posiadająca tę kwalifikację może pracować

zarówno w Polsce jak i za granicą (Europa, Australia, Stany Zjedn.), gdzie wykorzystuje się dźwiękoterapię do pracy z uczestnikami sesji relaksacyjnych jak i z pacjentami.

Okres ważności dokumentu potwierdzającego nadanie kwalifikacji i warunki przedłużenia jego ważności

Bezterminowo

Zapotrzebowanie na kwalifikację

Rozwój gospodarczy i społeczny w dużym stopniu opiera się na dobrostanie społeczeństwa, a proponowana kwalifikacja może stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji od stresowych chorób cywilizacyjnych. Wszechobecny rozwój technologiczny, natłok informacji, nieustająco wzrastające tempo życia i niepewność jutra wywołują ogólnospołeczne podniesienie poziomu stresu, a problematyka zagrożeń psychospołecznych
- negatywnie wpływających na zdolność społeczeństwa do wielopłaszczyznowego rozwoju
- stanowi jeden z najbardziej aktualnych obszarów badań z zakresu ochrony zdrowia i bezpieczeństwa pracujących(1)(2).
W takiej sytuacji wszelkie działania pozwalające na obniżenie poziomu stresu są społecznie pożądane oraz poszukiwane przez coraz większe grupy osób dotkniętym przedłużającym się stanem stresu blokującym w dużym stopniu możliwości rozwoju osobistego. Kwalifikacja "Prowadzenie dźwiękoterapii" odpowiada na takie zapotrzebowanie społeczne łagodną i skuteczną formą obniżania poziomu stresu prowadzoną zarówno w formie sesji indywidualnych jak i grupowych warsztatów relaksacyjnych, często będących niezbędnym fundamentem dla dalszego rozwoju osobistego i społecznego jednostki. Dźwiękoterapia ma ogromny wpływ na samorozwój: dźwięk redukuje stany napięcia, wspiera pracę nad lękiem i traumami, wycisza i odświeża co prowadzi do poprawy jakości życia, zwiększenia świadomości ogólnozyciowej, a także wpływa na podnoszenie kolektywnej jakości życia oraz kształtowanie relacji w rodzinach(3). Obecnie w świecie dźwiękoterapia przeżywa dynamiczny wzrost, jest kwalifikacją bardzo aktualną i ma duże perspektywy rozwoju (rosnące potrzeby / rosnące zainteresowanie) zarówno w skali mikro (rodzina) jak i w skali świata(4). Coraz bardziej popularne staje się również stosowanie dźwiękoterapii jako formy relaksacji przed ważnymi spotkaniami i konferencjami organizowanymi w biznesie. Otwiera to pole do działania dla osób, które znają środowisko biznesowe i jednocześnie chcą podjąć działalność w zakresie dźwiękoterapii. Wpływ dźwięku na polepszenie ludzkiej kondycji został współcześnie poddany licznym badaniom, a ich wyniki są bardzo obiecujące: rola muzyki w XXI wieku(5), wibroakustyczna terapia porażenia mózgowego(6), terapia odcinka lędźwiowego kręgosłupa(7), czy też szerokie opracowanie o stosowaniu wibrorelaksacji w zastosowaniach klinicznych i poza klinicznych wydane przez Szpital Uniwersytecki im. św. Jerzego w Londynie(8). Równocześnie coraz więcej osób świadczy usługi o takim lub zbliżonym charakterze - zapytanie "dźwiękoterapia" w wyszukiwarce google.pl zwraca ponad 14 tysięcy wyników (lipiec 2020 r.) i ich liczba nieustająco rośnie. Obrazuje to liczebność grona praktyków, dla których możliwość uzyskania formalnego potwierdzenia kwalifikacji może być istotna, a z drugiej strony pozwoli na weryfikację i unifikację zakresu świadczonych przez nich usług. Włączenie kwalifikacji "Prowadzenie dźwiękoterapii" do ZSK przyczyni się do zapewnienia należytej jakości w obszarze kwalifikacji osób prowadzących zajęcia dźwiękoterapii. Kwalifikacja będzie stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji od stresowych chorób cywilizacyjnych, a tym samym wsparcia samorozwoju i

rozwoju społecznego jednostki. Obecnie w Polsce nie ma standardów ani żadnych regulacji dotyczących prowadzenia dźwiękoterapii stąd trudno określić liczbę wydawanych certyfikatów oraz osób, które prowadzą tego typu działalność. Dlatego też niezwykle ważne jest wprowadzenie takiej kwalifikacji ze względu na potrzebę zapewnienia wysokiej jakości prowadzenia sesji z tego zakresu w trosce o zdrowie i bezpieczeństwo uczestników. Obecnie kilkadziesiąt podmiotów prowadzi szkolenia z zakresu dźwiękoterapii w Polsce. Zakładając, że każdy z tych podmiotów szkoli kilkadziesiąt osób rocznie (co nie wydaje się liczbą przesadzoną) możemy założyć, że w skali roku na rynku pracy pojawia co najmniej kilkaset (być może nawet około tysiąca) nowych dźwiękoterapeutów o nieokreślonej jakości wyszkolenia. Szacując liczbę podmiotów oferujących usługę dźwiękoterapeutyczną "masaż dźwiękiem" po połączeniu zapytania ze słowem "cennik" w wyszukiwarce google otrzymujemy ponad 3,5 tysiąca wyników w większości zgodnych z oczekiwaniem - są do odsyłacze do podmiotów świadczących odpłatnie taką usługę.

(1) Zagrożenia psychospołeczne w środowisku pracy i ich wpływ na zdrowie - publikacja WHO z 2010 r., [https://www.ciop.pl/CIOPPortalWAR/file/73444/Stres_Zagrozenia_psychospo%C5%82eczne.pdf] (2) Zagrożenia psychospołeczne jako czynnik wpływający na jakość życia pracownika - Horodecka, A. , Ligarski, M. , Midor, K. - publikacja 2016 r. [<http://yadda.icm.edu.pl/yadda/element/bwmeta1.element.baztech-00874bcf-36a9-48be-b2ae-3bb407e839e6>] (3) Definicja: music therapy [<https://www.cancer.gov/publications/dictionaries/cancer-terms/def/music-therapy>] (4) Music Therapy in Action - Mary Priestley [<https://www.barcelonapublishers.com/music-therapy-action-2nd-edition>] (5) The Role of Music in the Twenty-First Century - Fabien Maman [<https://www.amazon.com/gp/product/0965771407/>] (6) Potential of Vibroacoustic Therapy in Persons with Cerebral Palsy - publikacja zbiorowa 2019 r. [<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC6843730/>] (7) Effect of vibroacoustic therapy on pain management in adolescents with low back pain - publikacja zbiorowa 2016 r. [<https://www.jvejournal.com/article/17165>] (8) The effects of vibroacoustic therapy on clinical and non-clinical population - Anthony Lewis Wigram [<http://www.wfmt.info/Musictherapyworld/modules/archive/stuff/papers/Wigram.pdf>]

Odniesienie do kwalifikacji o zbliżonym charakterze oraz wskazanie kwalifikacji ujętych w ZRK zawierających wspólne zestawy efektów uczenia się

W ZRK nie ma kwalifikacji posiadających wspólne zestawy efektów uczenia się z kwalifikacją "Prowadzenie dźwiękoterapii".

Wymagania dotyczące walidacji i podmiotów przeprowadzających walidację

1. Etap weryfikacji
1.1. Metody
Do weryfikacji efektów uczenia się wykorzystuje się wyłącznie następujące metody:
- test teoretyczny lub wywiad ustrukturyzowany,
- obserwacja w warunkach symulowanych uzupełniona wywiadem swobodnym lub wywiadem ustrukturyzowanym.
Weryfikacja efektów uczenia się składa się z dwóch części.
W trakcie części 1 weryfikacji efektów uczenia się stosuje się metodę testu teoretycznego lub wywiadu ustrukturyzowanego.
Część 1 weryfikacji efektów uczenia się obejmuje zestaw 1.
W części 2 weryfikacji efektów uczenia się stosuje się metodę obserwacji w warunkach symulowanych uzupełnioną wywiadem swobodnym lub ustrukturyzowanym.
Część 2 weryfikacji efektów uczenia się obejmuje umiejętności z zestawów 2 i 3.
Warunkiem przystąpienia do części 2 weryfikacji efektów uczenia się jest uzyskanie pozytywnego

wyniku z części 1.

1.2. Zasoby kadrowe
Komisja walidacyjna składa się z dwóch osób, które:
- ukończyły kurs z zakresu masażu dźwiękiem lub terapii dźwiękiem lub oddziaływania relaksacyjnego dźwiękiem lub posiadają kwalifikację rynkową "Prowadzenie dźwiękoterapii" oraz
- posiadają co najmniej 5-letnie udokumentowane doświadczenie w pracy zawodowej jako dźwiękoterapeuci uzyskane w ciągu ostatnich 10 lat (np. na podstawie wykonanej umowy zlecenia, umowy o dzieło, zarejestrowanej w tym okresie własnej działalności gospodarczej oraz uzyskanych opinii klientów i instytucji).

1.3. Sposób organizacji walidacji oraz warunki organizacyjne i materialne
Część 1 weryfikacji efektów uczenia się w formie testu teoretycznego lub wywiadu ustrukturyzowanego może być przeprowadzana zdalnie. Jeżeli część 1 weryfikacji efektów uczenia się przeprowadzana jest w formie innej niż zdalna, instytucja certyfikująca ma obowiązek zapewnić salę umożliwiającą przeprowadzenie testu lub wywiadu. W przypadku weryfikacji efektów uczenia się w formie zdalnej, instytucja certyfikująca ma obowiązek zapewnić odpowiednie narzędzia cyfrowe (np. platformę testową, komunikator).
Do części 2 weryfikacji efektów uczenia się konieczna jest sala umożliwiającą przeprowadzenie sesji dźwiękoterapii oraz potrzebne instrumenty. W przypadku uzyskania pozytywnego wyniku z części 1 weryfikacji efektów uczenia się, ale nieuzyskania pozytywnego wyniku z części 2 weryfikacji efektów uczenia się wynik uzyskany z części 1 weryfikacji efektów uczenia się uznaje się za ważny w okresie 1-go roku od jego otrzymania.

2. Etapy identyfikowania i dokumentowania efektów uczenia się
Instytucja certyfikująca musi zapewnić wsparcie doradcy walidacyjnego na etapie identyfikowania posiadanych efektów uczenia się.

Informacje dodatkowe

Podstawa prawna włączenia kwalifikacji do ZSK

Na podstawie Obwieszczenia Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 2025-02-18 r. w sprawie włączenia kwalifikacji wolnorynkowej >Prowadzenie dźwiękoterapii< do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji (Monitor Polski z dnia 2025-03-05 r., poz. 220)

Data rozpoczęcia funkcjonowania kwalifikacji w ZSK

2025-09-04

Orientacyjny nakład pracy potrzebny do uzyskania kwalifikacji (w godzinach)

140

Termin dokonywania przeglądu kwalifikacji

Nie rzadziej niż raz na 10 lat

Termin następnego przeglądu kwalifikacji

2035-03-05

Kod dziedziny kształcenia

81 - Usługi dla ludności

Kod PKD (wg klasyfikacji 2007)

96.09 - Pozostała działalność usługowa, gdzie indziej niesklasyfikowana

Kod kwalifikacji (od 2020 roku)

14141

Streszczenie opinii uzyskanych podczas konsultacji projektu kwalifikacji

Informacje o konsultacjach wniosku ze środowiskami zainteresowanymi Liczba podmiotów, które wzięły udział w konsultacjach wniosku 4 Liczba głosów aprobujących wniosek 3 Liczba głosów niejednoznacznych 1 Liczba głosów negujących wniosek 0 3 głosy z branży aprobujące potrzebę włączenia kwalifikacji wskazały na rozwój branży, potencjalnie znaczące zainteresowanie kwalifikacją oraz celowość włączenia jej do ZSK ze względu na pojawiającą się możliwość zapewnienia na rynku wysokiej jakości standardów prowadzenia działań z zakresu dźwiękoterapii. Włączenie kwalifikacji do ZSK mogłoby ułatwić instytucjom odnalezienie oraz weryfikację odpowiednich specjalistów, nadających się do świadczenia usług tego rodzaju (Podmioty: Fundacja Plenerownia, Polskie Stowarzyszenie na rzecz Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną Koło w Miechowie oraz Fundacja Anny Dymnej "Mimo Wszystko"). 1 głos został skategoryzowany jako niejednoznaczny: to opinia przesłana przez Mabea sp. z o.o. Wskazano, że wniosek zawiera istotne braki w opisie warunków dla walidacji oraz niepoprawnie sformułowane niektóre z zestawów efektów uczenia się, co sprawia, że w takim kształcie nie powinien zostać włączony do ZSK. Opinia wskazywała szereg sugestii dla wnioskodawcy, które w większości zostały uwzględnione, a wniosek został poprawiony. Informacje o pozyskanych opiniach specjalistów Liczba pozyskanych opinii specjalistów o społeczno-gospodarczej potrzebie włączenia kwalifikacji do ZSK - 2 Liczba pozytywnych opinii specjalistów o społeczno-gospodarczej potrzebie włączenia kwalifikacji do ZSK - 2 Liczba negatywnych opinii specjalistów o społeczno-gospodarczej potrzebie włączenia kwalifikacji do ZSK - 0 Zgodnie z opiniami specjalistów oraz środowiska branżowego kwalifikacja "Prowadzenie dźwiękoterapii" odpowiada potrzebom rynku pracy. Warto zwrócić uwagę na fakt, że dźwiękoterapia przeżywa dynamiczny wzrost, jest aktualną kwalifikacją i ma duże perspektywy rozwoju, także w Polsce. Kwalifikacja może stanowić istotne wsparcie w realizacji krajowych, europejskich i globalnych programów prewencji od stresowych chorób cywilizacyjnych. Biorąc pod uwagę rozwój technologii, natłok informacji, wzrastające tempo życia, niepewność jutra oraz podniesienie poziomu stresu - istnieją przesłanki społeczne i gospodarcze przemawiające za włączeniem kwalifikacji do ZSK. Coraz więcej osób świadczy usługi o zbliżonym charakterze do dźwiękoterapii, dlatego słuszne będzie włączenie kwalifikacji "Prowadzenie dźwiękoterapii" do ZSK. Obecnie w Polsce nie ma standardów ani żadnych regulacji dotyczących prowadzenia dźwiękoterapii stąd trudno określić liczbę wydawanych certyfikatów oraz osób, które prowadzą tego typu działalność. Niezwykle ważne jest więc wprowadzenie takiej kwalifikacji ze względu na potrzebę zapewnienia wysokiej jakości prowadzenia sesji z tego zakresu w trosce o zdrowie i bezpieczeństwo uczestników. Przesłanki wskazane jako kluczowe w kontekście włączenia ww. kwalifikacji rynkowej do ZSK: osoby posiadające certyfikat rozpatrywanej kwalifikacji wydany w ramach ZSK, ze względu na rosnącą potrzebę społeczeństwa na rzetelny i bezpieczny reset umysłu, poprawę samopoczucia oraz potrzebę ulgi i spokoju wewnętrznego, będą znajdowały coraz większą ilość klientów, rynek pracy jest wymagający i konkurencyjny, zyskanie statusu kwalifikacji wpisanej do ZSK znacznie poprawi poczucie bezpieczeństwa i pewności siebie terapeutów, pracodawca mając oparcie w opisie kwalifikacji nie będzie miał wątpliwości na czym polega praca dźwiękoterapeuty i jasno określi swoje oczekiwania oraz wymagania, istotną kwestią przemawiającą za włączeniem kwalifikacji jest również fakt, że dużym rynkiem pracy dla branży dźwiękoterapii są placówki typu szkoły, przedszkola, szpitale, domy dziecka czy domy spokojnej starości, gdzie rekruterzy oraz osoby zarządzające wymagają oficjalnego

poświadczenia kompetencji zawodowych, włączenie kwalifikacji "Prowadzenie dźwiękoterapii" pozwoli również osobom pracującym w tej dziedzinie bezpiecznie rozszerzyć swoją działalność na rynki zagraniczne. Celowość włączenia do Zintegrowanego Systemu Kwalifikacji kwalifikacji rynkowej "Prowadzenie dźwiękoterapii" została potwierdzona opiniami specjalistów. Opiniowana kwalifikacja rynkowa odpowiada na aktualne i prognozowane potrzeby rynku pracy. W opisie kwalifikacji właściwie wskazano osoby potencjalnie zainteresowane uzyskaniem danej kwalifikacji. Opisane efekty uczenia się są wystarczającą podstawą do podejmowania działań, o których mowa w opisie kwalifikacji.

Efekty uczenia się

Syntetyczna charakterystyka efektów uczenia się

Osoba posiadająca kwalifikację wolnorynkową "Prowadzenie dźwiękoterapii" samodzielnie prowadzi sesje dźwiękoterapii. Określa rodzaje i warunki sesji dźwiękoterapii, dostosowując je do celów i potrzeb osoby lub grupy osób. Ze względu na różnorodność potrzeb odbiorców sesji dźwiękoterapii i konieczność dopasowania przebiegu sesji, osoba posiadająca kwalifikację wolnorynkową "Prowadzenie dźwiękoterapii" wykonuje swoje zadania zawodowe w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach. Planuje, organizuje, prowadzi i monitoruje sesję zgodnie z zasadami teorii i metodyki dźwiękoterapii stosując wiedzę i odpowiednią technikę wykonywania sesji dźwiękoterapii. Rozwiązuje samodzielnie problemy pojawiające się w czasie sesji dźwiękoterapii. Ponoś odpowiedzialność za realizację sesji dźwiękoterapii oraz bezpieczeństwo i zdrowie jej uczestników. Posiadacz niniejszej kwalifikacji wolnorynkowej "Prowadzenie dźwiękoterapii" promuje dźwiękoterapię poprzez działania edukacyjno-informacyjne oraz własną postawę.

Zestawy efektów uczenia się

1) Podstawy teoretyczne dotyczące wiedzy o dźwięku i jego wpływie na człowieka

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

1. Omawia wstęp do teorii muzyki

Kryteria weryfikacji:

- a. omawia rodzaje dźwięków i interwałów, (w tym: ton lub dźwięk prosty, dźwięk złożony harmoniczny i nieharmoniczny, szum, wysokość dźwięku, odległości między tonami, rodzaje wibracji),
- b. omawia podstawowe zagadnienia harmonii (w tym: objaśnia triadę harmoniczną, konstrukcję tonacji, rozróżnia tonacje

dur i moll).

2. Omawia zagadnienia oddziaływania dźwięku na materię i człowieka i opisuje podstawowe zasady stosowania instrumentów dźwiękoterapeutycznych

Kryteria weryfikacji:

- a. omawia jak dźwięk oddziałuje na materię (elementy cymatyki w tym: figury Chladniego, Water Sound Images, kształty spiralne w przyrodzie),
- b. opisuje układ energetyczny człowieka,
- c. omawia wpływ dźwięku na ciało człowieka,
- d. wyjaśnia zjawisko rezonansu na przykładach z życia,
- e. omawia wpływ harmonizacji ciała na dobrostan człowieka,
- f. wskazuje możliwość negatywnego oddziaływania dźwięku na ciało człowieka (w tym: hałas, ultradźwięki, infradźwięki),
- g. omawia podstawowe instrumenty dźwiękoterapeutyczne i opisuje zasady ich stosowania (np. misy, gongi, kamertony, dzwonki),
- h. wyjaśnia wpływ dźwięków i interwałów na stan emocjonalny człowieka (wysokość dźwięku, głośność, czas brzmienia i barwa, konsonanse i dysonanse).

3. Omawia elementy fizyki kwantowej w odniesieniu do terapii dźwiękiem

Kryteria weryfikacji:

- a. wyjaśnia eksperyment podwójnej szczeliny,
- b. wyjaśnia zagadnienie kota Schrodingera,
- c. omawia informacyjny sens zjawisk kwantowych (wpływ intencji na dobrostan człowieka według współczesnych badań, np. na zachowanie cząstek subatomowych).

4. Omawia podstawy anatomii i fizjologii człowieka

Kryteria weryfikacji:

- a. wymienia system narządów i układów człowieka,
- b. charakteryzuje system narządów i układów człowieka,
- c. wyjaśnia zadania narządów wewnętrznych człowieka.

5. Opisuje podstawy psychosomatycznej konstytucji człowieka w medycynie chińskiej

Kryteria weryfikacji:

- a. charakteryzuje typy osobowości (konstytucji człowieka) w oparciu o teorię pięciu żywiołów,
- b. omawia wpływ pięciu podstawowych emocji na funkcjonowanie organizmu człowieka.

6. Charakteryzuje problemy osób z niepełnosprawnościami w kontekście prowadzenia dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji:

- a. omawia problemy osób ze spektrum autyzmu, zespołem Downa, mózgowym porażeniem dziecięcym, chorobami genetycznymi w kontekście prowadzenia dźwiękoterapii.

2) Przygotowanie do prowadzenia sesji dźwiękoterapeutycznej

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

1. Określa warunki wstępne prowadzenia sesji grupowej z zakresu dźwiękoterapii na podstawie podanego opisu grupy

Kryteria weryfikacji:

- a. omawia możliwości realizowania sesji grupowych (np. sesje otwarte, dedykowane, dla określonej grupy),
- b. identyfikuje potrzeby grupy na podstawie wywiadu, obserwacji (np. relaks, praca z negatywnymi emocjami, poprawa dobrostanu),
- c. omawia kryteria prowadzenia sesji (w tym: głośność, rodzaj instrumentu, interwały),
- d. proponuje przebieg przeprowadzenia sesji,
- e. dobiera metodę prowadzenia zaproponowanej sesji dźwiękoterapii,
- f. dobiera narzędzia (np. misy, gongi).

2. Określa warunki wstępne prowadzenia sesji indywidualnej z zakresu dźwiękoterapii na podstawie podanego opisu uczestnika sesji

Kryteria weryfikacji:

- a. rozpoznaje stan psychofizyczny uczestnika sesji na podstawie m.in. wywiadu, obserwacji,
- b. omawia kryteria prowadzenia sesji (w tym: głośność, rodzaj instrumentu, interwały),
- c. proponuje przebieg przeprowadzenia sesji (np. pozycja osoby lub osób poddawanych sesji, zmiany pozycji w trakcie, kolejność czynności, sekwencja używanych instrumentów),
- d. dobiera metodę prowadzenia zaproponowanej sesji dźwiękoterapii,
- e. dobiera narzędzia (w tym: misy, kamertony, gongi).

3. Omawia warunki i zasady prowadzenia sesji indywidualnej i grupowej z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji:

- a. omawia niezbędne warunki, które ma spełniać miejsce prowadzenia sesji (w tym: intymność, czystość, spokój, rodzaj oświetlenia, poczucie bezpieczeństwa zarówno dla uczestnika lub uczestników sesji jak i dźwiękoterapeuty),
- b. omawia zasady prowadzenia sesji indywidualnej oraz grupowej,
- c. opisuje rolę dźwiękoterapeuty w procesie prowadzenia dźwiękoterapii.

3) Przeprowadzenie sesji dźwiękoterapeutycznej

Poszczególne efekty uczenia się oraz kryteria weryfikacji ich osiągnięcia

1. Prowadzi sesję grupową z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji:

- a. przygotowuje miejsce prowadzenia sesji (przygotowanie pomieszczenia, przygotowanie stanowiska dla dźwiękoterapeuty i miejsca dla grupy),
- b. określa potrzeby grupy uczestniczącej w sesji,
- c. dobiera instrumenty do zaplanowanej sesji,
- d. informuje grupę o przebiegu sesji,
- e. przygotowuje grupę do przeprowadzenia sesji,
- f. przeprowadza sesję zgodnie z założonymi celami wynikającymi z wywiadu i oczekiwań uczestników oraz z zachowaniem zasad bezpieczeństwa,
- g. modyfikuje prowadzenie sesji w zależności od jej przebiegu,
- h. zamyka sesję zgodnie z zasadami prowadzenia sesji.

2. Prowadzi sesję indywidualną z zakresu dźwiękoterapii

Kryteria weryfikacji:

- a. przygotowuje miejsce prowadzenia sesji (przygotowanie pomieszczenia, przygotowanie stanowiska dla dźwiękoterapeuty i miejsca dla uczestnika sesji),
- b. przeprowadza wywiad i określa potrzeby uczestnika sesji,
- c. dobiera instrumenty do zaplanowanej sesji,
- d. omawia i wyjaśnia z uczestnikiem przebieg sesji,
- e. przygotowuje uczestnika do przeprowadzenia sesji,
- f. przeprowadza sesję zgodnie z założonymi celami wynikającymi z wywiadu i oczekiwań uczestnika oraz z zachowaniem zasad bezpieczeństwa,
- g. modyfikuje prowadzenie sesji w zależności od jej przebiegu,
- h. zamyka sesję zgodnie z zasadami prowadzenia sesji.

Instytucje certyfikujące i podmioty powiązane z kwalifikacją

| # | Instytucje certyfikujące (IC) | Instytucje walidujące |
|---|--------------------------------|-----------------------|
| 1 | MAMISY Magdalena Gadomska | |
| 2 | Krakowska Pozytywka sp. z o.o. | |

Wnioskodawca:

Krakowska Pozytywka sp. z o.o.

Minister właściwy dla kwalifikacji:

Minister Finansów i Gospodarki